



К. Р. Нигматуллина, Н. А. Павлушкина,  
С. С. Бодрунова, А. В. Якунин

# Цифровые медиа

Издание ориентировано  
на профессиональную подготовку по направлениям  
бакалавриат 42.03.02 «Журналистика»,  
магистратура 42.04.02 «Журналистика»

 ПИТЕР®

Санкт-Петербург · Москва · Минск

2026

# Оглавление

---

Предисловие (Е. А. Вартанова) . . . . .	5
Предисловие (К. Р. Нигматуллина) . . . . .	13

## **Часть I. Цифровые медиа как предмет изучения**

§ 1. Цифровые медиа: понятие, характеристики, проблематика, инструменты изучения (К. Р. Нигматуллина) . . . . .	16
§ 2. Цифровые медиа как социальный институт: характеристики и функции (К. Р. Нигматуллина) . . . . .	27
§ 3. Типология цифровых медиа (Ю. В. Курышева) . . . . .	40
§ 4. Этика в цифровых медиа (Г. С. Мельник, Линчжи Лай) . . . . .	76
§ 5. Ценности и смыслы цифровых медиа (В. А. Сидоров) . . . . .	105
§ 6. Журналистский стандарт в западных медиаисследованиях и его трансформация в цифровой журналистике XXI века (С. С. Бодрунова) . . . . .	128

## **Часть II. Цифровые медиа как производственная среда**

§ 7. Аудитория цифровых медиа (Н. А. Павлушкина) . . . . .	164
§ 8. Дистрибуция контента и его форматы (В. В. Битюцкая) . . . . .	185
§ 9. Медиатекст в пространстве цифры (Б. Я. Мисонжников, Н. А. Павлушкина) . . . . .	215

§ 10. Продвижение контента и SMM в журналистике (С. В. Курушкин) . . . . .	229
§ 11. Цифровая ирония и интернет-мемы (А. Н. Тепляшина) . . . . .	243
§ 12. Дизайн цифровых медиа: специфика продукта и особенности разработки (А. В. Якунин) . . . . .	274
§ 13. Дизайн иммерсивных цифровых медиа (А. В. Якунин) . . . . .	286
§ 14. Профессиональные компетенции дизайнера цифровых медиа: ключевые тренды и перспективы развития (А. В. Якунин) . . . . .	301

### **Часть III. Развитие цифровых медиа: новые проблемы и задачи**

§ 15. Искусственный интеллект в арсенале журналиста (А. И. Литвинова) . . . . .	316
§ 16. Будущее цифровых медиа (К. Р. Нигматуллина, А. С. Пую) . . . . .	338
§ 17. Исследовательский вопрос и гипотеза в изучении цифровых медиа (С. С. Бодрунова) . . . . .	351
Заключение . . . . .	365
Об авторах . . . . .	366