

Изучаем HTML и CSS

Как было бы замечательно
иметь понятную для всех книгу
по HTML, в которой допускается,
что вы не знаете о существовании
атрибутов, селекторов, валидации
и псевдоклассов. Наверное,
это так и останется
мечтой...



Элизабет Робсон
Эрик Фримен

2-е издание

SPRINT
book

2024

Содержание (сводка)

	Введение	23
1	Язык Сети. Знакомство с HTML	35
2	Знакомство с гипертекстом. <i>Идем дальше – используем гипертекст</i>	75
3	Конструирование веб-страниц. <i>Строительные блоки</i>	107
4	Путешествие в Webville. <i>Соединение</i>	149
5	Знакомство с медиа. <i>Добавление изображений на страницы</i>	187
6	Серьезный HTML. <i>Стандарты</i>	241
7	Начнем работать над дизайном. <i>Приступаем к работе с CSS</i>	275
8	Увеличиваем словарный запас. <i>Меняем шрифты и цвета</i>	329
9	Познакомимся с элементами поближе. <i>Блочная модель</i>	377
10	Современная веб-конструкция. <i>Элементы div и span</i>	427
11	Расставим элементы по местам. <i>Разметка и позиционирование</i>	485
12	Современный HTML. <i>HTML5-разметка</i>	557
13	Представление в табличной форме. <i>Таблицы и большие списки</i>	611
14	Переход на интерактивный режим. <i>HTML-формы</i>	653
	Приложение. Топ-10 тем, которые не были освещены в этой книге	705

Содержание (настоящее)

Введение

Поведение вашего мозга при изучении HTML и CSS. Когда вы пытаетесь что-либо выучить, ваш мозг неустанно следит за тем, чтобы процесс изучения не остановился. Он думает: «Лучше оставить место для более важной информации, чтобы, например, знать, встречи с какими дикими животными следует избегать. Или знать, что катание на сноуборде без специального снаряжения — не самая удачная идея». Как же убедить свой мозг в том, что для вас так же важно знать HTML и CSS?

Для кого написана эта книга?	24
Метапознание: учимся учиться	27
Вот что МЫ делали	28
А вот что можете сделать ВЫ, чтобы заставить свой мозг работать	29
Примите к сведению	30
Технические рецензенты (первое издание)	32
Благодарности (первое издание)	33
Технические рецензенты (второе издание)	34
Благодарности (второе издание)	34

знакомство с HTML

1

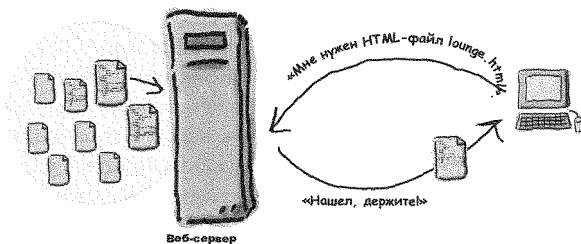
Язык Сети

Единственное, что необходимо для того, чтобы успешно работать в Сети, — научиться говорить на ее специфическом языке: HyperText Markup Language (язык гипертекстовой разметки), или сокращенно HTML. Итак, приготовьтесь к нескольким урокам языка. После этой главы вы не только узнаете некоторые базовые понятия HTML, но и сможете разговаривать на этом языке, используя определенный **стиль**. Черт возьми, к концу этой книги вы сможете говорить на языке HTML так, будто выросли в Сети!

Мы не настаиваем, но, скорее всего, тысячи людей посетят эту веб-страницу, когда вы закончите. И она должна быть корректно составлена и великолепно выглядеть!



Видео убило радиозвезду	36
Что делает веб-сервер	37
Что делает браузер	37
Что пишете вы (HTML-код)	38
Что создает браузер	39
Большая перемена в кафе Starbuzz	43
Создание веб-страницы для Starbuzz	45
Создание HTML-файла (Mac)	46
Создание HTML-файла (Windows)	48
Между тем вернемся к кафе Starbuzz	51
Сохранение работы	52
Открытие веб-страницы в браузере	53
Тестирование страницы	54
Еще один тест	58
Разделение тегов	59
Познакомьтесь с элементом <style>	63
Придание определенного стиля странице Starbuzz	64

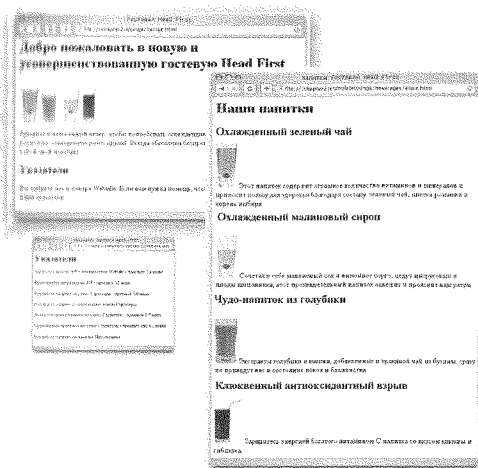


идем дальше — используем Гипертекст

2 Знакомство с гипертекстом

Кто-то сказал «гипертекст»? Что это? О, только чистая основа Сети. В главе 1 мы привели основные сведения о языке HTML, и, надеемся, вы пришли к выводу, что это хороший язык для разметки текста, используемый для описания структуры веб-страниц. Сейчас наша задача — разобраться с гипертекстом, который позволит освободиться от одиночных страниц и ссылаться на другие страницы. В процессе этого мы познакомимся с новым элементом `<a>` и поймем, какая превосходная штука — взаимосвязь страниц. Итак, пристегните ремни безопасности, вы вот-вот начнете изучение гипертекста.

193



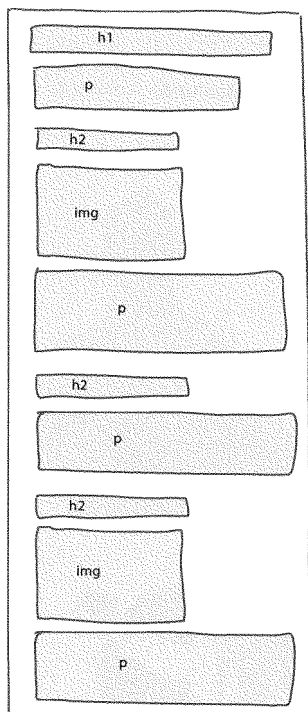
Новая и усовершенствованная гостевая	76
Создание новой гостевой	78
Что делали мы	80
Что делает браузер	81
Что такое атрибуты	83
Технические трудности	90
Планирование путей	92
Восстановление «отсутствующих изображений»	98



строительные блоки

3 Конструирование веб-страниц

Мы говорили вам, что в этой книге вы действительно будете создавать веб-страницы. Конечно, уже многое выучено: теги, элементы, ссылки, пути, однако все это бесполезно, если, используя полученные знания, не попробовать создать парочку потрясающих веб-страниц. В этой главе мы будем расширять строительство веб-страниц: перейдем от их общего осмысления к проектированию, зальем фундамент, построим их и даже выполним кое-какую отделку. Все, что вам нужно, — это усердие, трудолюбие и пояс для рабочих инструментов, так как мы будем добавлять некоторые новые инструменты и давать вам информацию, как пользоваться ими.



От дневника к сайту на скорости 12 миль в час	109
Черновик	110
От черновика к плану	111
От плана к веб-странице	112
Тестирование страницы Тони	114
Добавление новых элементов	115
Знакомство с элементом <q>	116
...и его тестирование	116
Дли-и-и-инные цитаты	120
Добавление элемента <blockquote>	121
Полное разоблачение тайны <q> и <blockquote>	124
Тем временем вернемся к сайту Тони...	130
Разработка HTML-списков в два этапа	132
Тестирование списков на примере перечня городов	134
Используйте вложенность, чтобы убедиться в соответствии тегов	139

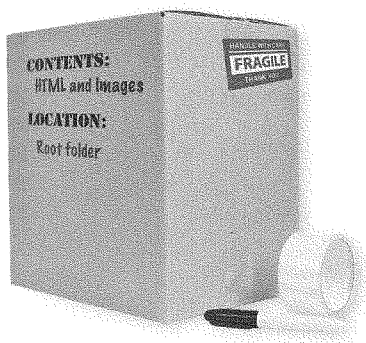
соединение

4

Путешествие в Webville

Веб-страницы предназначены для того, чтобы располагаться и обслуживаться в Интернете. До сих пор вы создавали веб-страницы, которые «жили» только в вашем собственном компьютере. Вы также создавали ссылки только на те страницы, которые хранятся на вашем компьютере. Мы вот-вот изменим это навсегда. В этой главе мы научим вас размещать веб-страницы в Интернете, где все ваши родные, друзья и покупатели действительно смогут их увидеть. Мы также раскроем тайну создания ссылок на другие страницы, взломав код `h`, `t`, `t`, `p`, `:`, `/`, `/`, `w`, `w`, `w`. Итак, собирайте свои вещи, следующая остановка — Webville.

Размещение сайта Starbuzz (или вашего собственного сайта) в Сети	150
Поиск хостинговой компании	151
Привет, мое имя...	152
Как можно получить доменное имя	152
Заселение	154
Перемещение файлов в корневую папку	155
Столько информации об FTP, сколько может поместиться на две страницы	156
Вернемся к делу...	159
Что такое HTTP-протокол	161
Что такое абсолютный путь	162
Как работают страницы, выдаваемые по умолчанию	165
Как мы создаем ссылки на другие сайты	168
Создание ссылки на страницу о кофеине	169
А теперь протестируем...	170
Наивысший уровень качества веб-страниц	173
Тестирование атрибута <code>title</code>	174
Создание ссылки внутрь страницы	175
Использование атрибута <code>id</code> для указания пункта назначения для элемента <code><a></code>	176
Как сослаться на элемент с использованием идентификатора	177
Переход по ссылке в новое окно	181
Открытие нового окна с использованием атрибута <code>target</code>	182

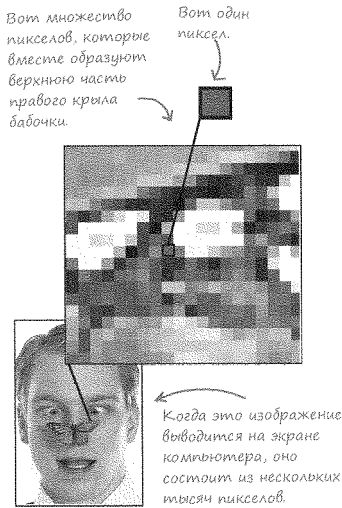


Добавление изображений на страницы

5 Знакомство с медиа

Улыбнитесь и скажите «сыр». Теперь улыбнитесь и скажите «gif», «jpg» или «png» — это те форматы файлов, которые вы выберете, создавая рисунки для Сети. В этой главе вы узнаете все о том, как добавить на веб-страницу свой первый медиафайл — изображение. У вас есть парочка цифровых фотографий, которые вы хотите поместить в Сеть? Никаких проблем. У вас есть логотип, который нужен на веб-странице? И это легко. Или, может быть, сначала вы хотите более близко познакомиться с элементом ? К концу этой главы вы будете знать все мельчайшие подробности того, как использовать этот элемент и его атрибуты. Вы также узнаете, как этот небольшой элемент побуждает браузер делать такую серьезную работу по поиску и отображению ваших картинок.

Как браузер работает с изображениями	188
Как работают рисунки	191
: теперь не только относительные ссылки	195
Всегда имейте запасной вариант	197
Определение размеров изображений	198
Создание сайта для самых больших фанатов: myPod	199
Доработка файла index.html для сайта myPod	200
Ого! Рисунок слишком большой	202
Изменение размера изображения	204
Открытие изображения	206
Размеры изменены, теперь сохраняем	210
Исправление HTML-кода для myPod	212
А сейчас протестируем...	212
Еще больше фотографий для myPod	214
Еще один тест для myPod	215
Доработка сайта таким образом, чтобы использовались эскизы	216
Создание эскизов	217
И снова тест для myPod	219
Превращение эскизов в ссылки	220
Создание индивидуальных страниц для фотографий	221
Итак, как же создать изображения-ссылки?	222
Открытие логотипа myPod	226
Какой формат использовать?	227
Использовать прозрачность или нет?	228
Сохранение прозрачного PNG-изображения	229
Минуточку, а как узнать цвет фона веб-страницы?	230
Установка цвета подложки	230
Рассмотрим логотип с подложкой	231
Сохранение логотипа	232
Добавление логотипа на веб-страницу myPod	232

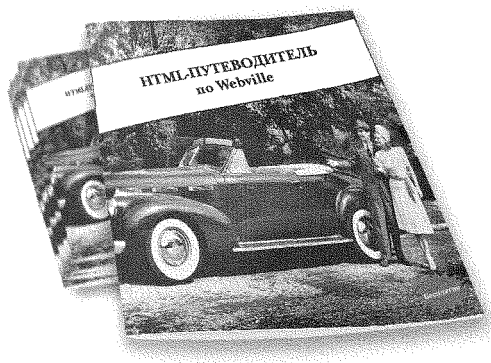


6 стандарты

Серьезный HTML

Что же еще нужно знать об HTML? Вы уже неплохо справляетесь с написанием HTML-страниц. Не настало ли время перейти к CSS и научиться придавать всей этой разметке еще и ошеломительный внешний вид? Перед тем как сделать это, мы должны убедиться, что ваши знания о HTML на должном уровне. Не поймите нас неправильно, вы и так создавали первоклассный HTML, но есть еще несколько вещей, которые вам нужно сделать, чтобы превратить его в «индустриально-стандартный» HTML. Пришло время, когда следует задуматься об обязательном использовании новейшего и самого лучшего HTML-стандарта, также известного как HTML5. Благодаря этому вы сможете гарантировать, что ваши страницы будут одинаково отображаться во всех браузерах (по крайней мере, в таких, которые для вас важны), не говоря уже о том, что они смогут нормально работать на устройствах от компании Apple, относящихся к самому последнему поколению (выберите свое любимое). Вы также сможете создавать страницы, которые быстрее загружаются, гарантированно хорошо взаимодействуют с CSS, идут в ногу с развитием стандартов. Приготовьтесь, в этой главе вы из любителя превратитесь в профессионала!

История развития HTML	244
Новое и усовершенствованное определение типа документа HTML5	249
HTML – новый «живой стандарт»	250
Добавление определения типа документа	251
Тест для DOCTYPE	252
Познакомьтесь с W3C-валидатором	255
Валидация гостевой Head First	256
Хьюстон, у нас проблема...	257
Исправление этой ошибки	258
Добавление тега <meta> для определения кодировки символов	261
Пообщавшись со всеми HTML-профессионалами, возьмите путеводитель	266



1 приступаем к работе с CSS

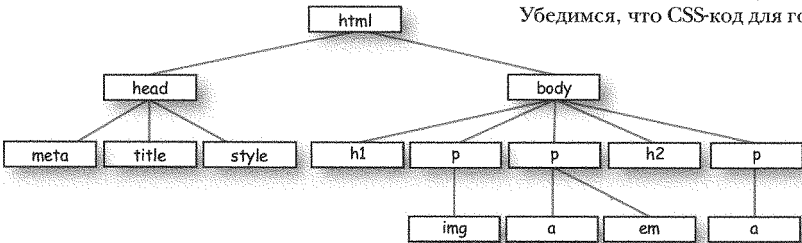
Начнем работать над дизайном

Раньше говорилось, что в книге будет материал про CSS. До сих пор мы изучали HTML, применяемый для создания структуры веб-страниц. Но, как видите, манера браузеров оформлять страницы оставляет желать лучшего. Конечно же, можно было позвать полицию моды, но нам это не нужно. Мы отлично справимся с дизайном страниц с помощью CSS, часто даже не меняя HTML-код. Действительно ли это так легко? Ну, придется выучить новый язык; в конце концов, Webville — это двуязычный город. После прочтения этой главы, посвященной CSS, вы будете в состоянии поддерживать разговор, находясь на любой из сторон Мейнстрит.

Пятиминутная
Головоломка



Вы больше не в Канзасе	276
Послушаем, что происходит в реалити-шоу «Квартира соседа» в Webville	278
Использование CSS вместе с HTML	279
Добавление CSS в ваш HTML	281
Добавление стиля в гостевую	282
Тестирование стиля	283
Оформление заголовков	284
Подчеркнем заголовки с приветствием	285
Существует особая технология: указание второго правила только для <h1>	286
Как же на самом деле работают селекторы	287
Визуальное представление селекторов	290
Присвоение стиля основной страницы гостевой страницам с напитками и указателями	293
Создание файла lounge.css	294
Создание ссылки из lounge.html на внешний CSS-файл	295
Создание ссылок на внешние таблицы стилей из файлов elixir.html и directions.html	296
Тестирование всего сайта	297
Пришло время поговорить о наследовании	301
Что будет, если мы переместим font вверх по дереву?	302
Протестируем новый CSS-код	303
Переопределение наследуемых свойств	304
Добавление элемента в класс greentea	307
Создание селектора класса	308
Тестирование класса greentea	309
Поработаем с классами еще	310
Самое краткое в мире руководство по применению классов	312
Убедимся, что CSS-код для гостевой валидный	319

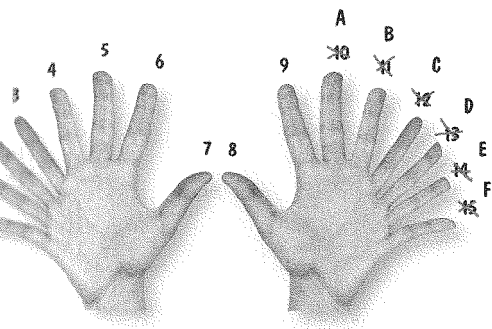


8 Оформление страницы с помощью шрифтов и цветов

Увеличиваем словарный запас

Ваше изучение языка CSS проходит успешно. Вы уже ознакомились с основами CSS и знаете, как создавать правила, выбирать элементы и определять для них стили. Теперь настало время увеличить ваш словарный запас, а это означает, что вам нужно познакомиться с некоторыми новыми свойствами и узнать, что они могут делать. В настоящей главе мы поработаем с несколькими наиболее используемыми свойствами, которые влияют на оформление текста. Для этого вам придется кое-что узнать о цветах и шрифтах. Вы поймете, что совершенно не обязательно устанавливать те шрифты, которые применяются повсеместно, или те размеры и стили, что по умолчанию используются браузерами для абзацев и заголовков. Вы также узнаете, что существует намного больше цветов, чем может различить ваш глаз.

Самое главное о тексте и шрифтах	330
Итак, что такое семейство шрифтов?	332
Определение семейств шрифтов в CSS	335
Как работает свойство font-family	335
Вновь поработаем с дневником Тони	336
Задаем новое свойство font-family	337
Тестирование новых шрифтов страницы Тони	338
Как быть, если у разных пользователей установлены различные шрифты?	339
Как работают веб-шрифты	341
Как добавить веб-шрифт в страницу...	343
Шаг шестой: загрузить страницу!	344
Тестирование шрифта дневника Тони	345
Размеры шрифта	346
Поменяем размеры шрифтов для веб-страницы Тони	350
Тестирование страницы с новыми размерами шрифтов	351
Настройка насыщенности шрифтов	353
Заголовки с плотностью normal. Тестирование страницы	354
Оформление шрифтов	355
Оформление цитаты курсивом на странице Тони	356
Как работают «безопасные» цвета?	358
Как задаются «безопасные» цвета? Рассмотрим разные способы...	361
Двухминутное руководство по использованию шестнадцатеричных кодов	364
Объединим все вместе	366
Где найти «безопасные» цвета	366
Вернемся к странице Тони... Сделаем заголовки оранжевыми и подчеркнем их	369
Тестирование оранжевых заголовков на странице Тони	370
Все, что вы хотели знать о декорировании текста	371
Удаление подчеркивания	372



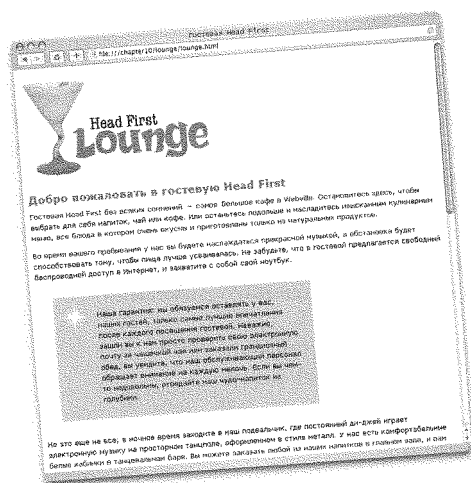
Блочная Модель

9

Познакомимся с элементами поближе

Чтобы создавать современные веб-сооружения, вам нужно на самом деле хорошо разбираться в строительных материалах. В этой главе мы подробно рассмотрим наши строительные материалы — элементы HTML. Мы буквально под микроскопом изучим, из чего сделаны все эти блочные и строчные элементы. Вы узнаете, как можно управлять практически всеми возможностями оформления элементов в CSS. Однако на этом мы не остановимся — вы также узнаете, как можно присваивать элементам уникальные идентификаторы. И, если этого будет недостаточно, вы выучите, в каком случае и как использовать несколько таблиц стилей. Итак, переворачивайте страницу и познакомьтесь с элементами поближе.

Модернизация гостевой	378
Подготовка к работе с новой гостевой	380
Начнем с нескольких простых изменений	380
Поработаем с межстрочными интервалами	382
Подготовка к главной реконструкции	383
Рассмотрим блочную модель более подробно	384
Что можно делать с блоками	386
Вернемся к гостевой	389
Создание стиля оформления для «абзаца с гарантией»	391
Тест для границы абзаца	392
Отступ, граница и поля «абзаца с гарантией»	393
Добавление отступов	393
Тест для отступов	394
Теперь добавим поля	394
Тест для полей	395
Добавление фоновочного рисунка	396
Тест для фоновочного рисунка	398
Закрепление фоновочного изображения	399
Еще один тест для фоновочного изображения	400
Как увеличить отступ только с левой стороны?	400
Как увеличить размер поля только с правой стороны?	401
Двухминутное руководство по границам	402
Доведение границы до совершенства	405
Атрибут id	410
Как же селектор идентификатора применяется в CSS	411
Использование идентификатора для гостевой	412
Смешивание нескольких таблиц стилей	414
Использование нескольких таблиц стилей	415
Таблицы стилей — теперь не только для представления в окнах браузеров	416
Добавление медиазапросов прямо в CSS	417



10

элементы `div` и `span`

Современная веб-конструкция

Пришло время для подготовки массивной конструкции. В этой главе мы займемся такими HTML-элементами, как `<div>` и `<span>`. Это вам уже не мелкие прутья, а большие стальные балки. С помощью `<div>` и `<span>` вы построите серьезные опорные конструкции и, расставив их по местам, сможете стилизовать новыми, более действенными методами. Обратите внимание, что ваш пояс для CSS-инструментов практически заполнен, так что настало время показать вам несколько приемов для быстрого доступа к ним, что очень облегчит определение всех этих свойств. В эту главу мы также пригласили специальных гостей — псевдоклассы, с помощью которых вы сможете создавать очень интересные селекторы.

Рассмотрим HTML с описанием напитков	429
Выясним, как можно разбить страницу на логические разделы	431
Вернемся в гостевую	436
Тест для <code><div></code>	437
Добавление границы	438
Тест для границы	438
Что осталось добавить в стиль раздела с напитками	439
План действий	440
Поработаем над шириной раздела с напитками	440
Протестируем ширину раздела с напитками	441
Оформление раздела с напитками	445
Тест для новых стилей	446
Мы почти закончили...	449
Нам нужен способ выбрать потомков	451
Изменение цвета для заголовков раздела с напитками	453
Быстрый тест	453
Решение проблемы с межстрочными интервалами	454
Посмотрите, что получилось	455
Пришло время воспользоваться сокращениями	456
Добавление элементов <code></code> за три простых шага	462
Тестирование элементов <code></code>	463
Элемент <code><a></code> и его разносторонняя личность	466
Как можно по-разному оформить элементы с учетом их состояния?	467
Применение псевдоклассов на практике	469
Тест для ссылок	470
Не пора ли поговорить о каскадности?	471
Поиграем в игру «Каков мой приоритет?»	474

Специальные предложения напитков



«Лимонный бриз»

Максимально полезный напиток. Содержит экстракты трав, минералы и витамины, а кусочек лимона в форме завитка придает напитку чудесный мягкий цитрусовый аромат. «Лимонный бриз» зарядит вас энергией на весь день.



Чай «Льдинка»

Это не традиционный чай. В нем смешаны матэ и чайные специи, а также добавлен шоколадный сироп высшего качества, что придает напитку удивительный вкус ледяного кофе.



«Подзарядка для мозга»

Проблемы с памятью? Ответьте на наш напиток «Подзарядка для мозга», сделанный из черного чая и небольшого количества эспрессо. Ваш мозг будет вам благодарен за подзарядку.

Заходите к нам каждый вечер и пробуйте эти и другие замечательные напитки.

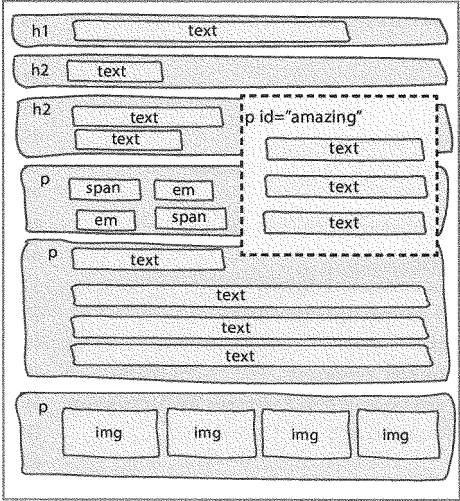


11

Разметка и позиционирование

Расставим элементы по местам

Пришло время обучить HTML-элементы новым трюкам. Пора разбудить их и заставить помочь нам создавать страницы с реальными схемами размещения элементов. Каким образом? Ну, вы хорошо разобрались со структурными элементами `<div>` и `<span>` и теперь знаете, как работает блочная модель. Пришла пора применить эти знания и создать несколько дизайнов. Мы говорим не просто о цвете фона и шрифта, а о полностью профессиональном дизайне, в котором используется многоколоночная разметка.

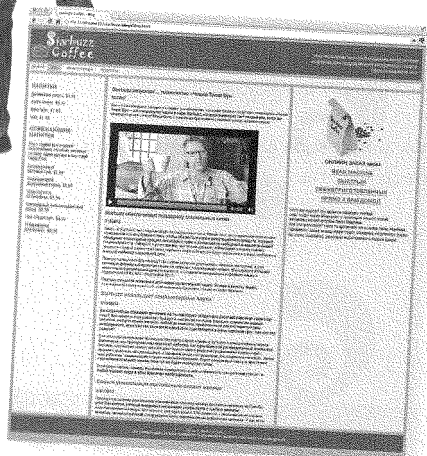
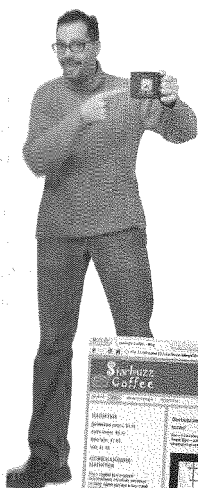


Вы сделали упражнение «Мозговой штурм» повышенной сложности?	486
Используй поток, Люк	487
Как насчет строчных элементов?	489
Как создать плавающий элемент	493
Поэкспериментируем над плавающим элементом в гостевой	495
Новый сайт для Starbuzz	497
Посмотрим на разметку	498
А теперь посмотрим на стиль	500
Переведем Starbuzz на следующий уровень	501
Решение проблемы двух колонок	505
Задание поля для области с основным содержимым	506
Ох, у нас появилась еще одна проблема	507
Решение проблемы с наложением	509
Левее, выше, правее...	512
Дизайны с фиксированной и непостоянной шириной	515
Что находится между разметками с фиксированной и непостоянной шириной? Гибкая разметка, конечно же!	516
Тест для гибкой разметки	517
Как работает абсолютное позиционирование	518
Изменение CSS для Starbuzz-страницы	521
Теперь нужно подкорректировать <code><div></code> с идентификатором <code>main</code>	522
Протестируем страницу с абсолютным позиционированием	523
Как работает табличное представление CSS	525
Написание CSS и HTML для табличного представления	526
Добавление HTML-структуры для табличного представления	527
Как использовать CSS для создания табличных представлений	529
Вернемся к странице Starbuzz...	530
В чем проблема с промежутками?	531
Устранение проблемы с промежутками	532
Стратегии для вашего набора CSS-инструментов разметки	535
Проблемы с верхним колонтитулом	538
Позиционирование изображений для верхнего колонтитула с использованием <code>float</code>	539
Добавление награды	542
Как работает фиксированное позиционирование	545
Размещение купона на странице	546
Использование отрицательного значения свойства <code>left</code>	547

12 HTML5-разметка

Современный HTML

Мы уверены, что вам доводилось слышать о шумихе вокруг HTML5. И, принимая во внимание то, насколько далеко вы продвинулись в чтении данной книги, вы, вероятно, задаетесь вопросом о том, была ли ее покупка правильным поступком. Сейчас необходимо прояснить одну вещь: все, что вы изучили ранее по ходу книги, было HTML, точнее говоря, отвечало стандарту HTML5. Однако существует ряд новых аспектов HTML-разметки, появившихся с приходом стандарта HTML5, которые мы еще не рассматривали, чем как раз и займемся в этой главе. Большинство этих нововведений имеют эволюционный характер и, учитывая всю тяжелую работу, которую вы проделали по ходу изучения данной книги, вы без особого труда сможете в них разобраться. Среди них также имеются революционные элементы (например, `<video>`), о которых мы тоже поговорим в этой главе. Итак, давайте приступим и взглянем на эти нововведения!



Пересмотр HTML-структуры	558
Современное кафе Starbuzz	560
Обновление HTML-разметки Starbuzz	563
Прежде, чем вы продолжите...	565
Как обновить CSS, чтобы отразить новые элементы	566
Создание блог-страницы Starbuzz	574
Написание CSS для блог-страницы	575
Нам все еще нужно добавить дату в блог...	577
Добавление элемента <code><time></code> в файл <code>blog.html</code>	578
Как внедрить дополнительные элементы <code><header></code>	580
Что же случилось с верхними колонтитулами?	582
Обеспечение навигации	586
Добавление CSS для навигационных элементов	586
Кому нужна система GPS? Тестирование навигации	587
Добавление элемента <code><nav></code> ...	587
Делаем наш CSS более конкретным...	589
Оба-на! Посмотрите-ка на эту навигацию!	589
Создание нового блог-элемента	592
А теперь встречайте элемент <code><video></code>	592
Свет, камера, мотор...	593
Как работает элемент <code>video</code> ?	595
Пристальный взгляд на атрибуты элемента <code><video></code>	596
Что нужно знать о видеоформатах	598
Конкурирующие видеоформаты	599
Как «жонглировать» всеми этими форматами...	601
Дубль № 2: свет, камера, мотор...	602
Как обеспечить еще большую конкретизацию в случае с видеоформатами	602

13

таблицы и большие списки

Представление в табличной форме

Если данные лучше оформить в виде таблицы... Пришло время научиться работать с устрашающими табличными данными. Каждый раз, когда вам нужно создать страницу, на которой выводится список документов вашей компании за последний год или перечень вашей коллекции виниловых фигурок анимационных персонажей (не беспокойтесь, мы никому не расскажем об этом), вы знаете, что нужно использовать HTML. Но как? Мы готовы заключить с вами соглашение: выполняйте все наши инструкции — и за одну главу вы узнаете все секреты, позволяющие поместить данные прямо в HTML-таблицы. Но есть кое-что еще: с каждой инструкцией мы будем представлять вам информацию из нашего эксклюзивного руководства по стилизации HTML-таблиц. Если вы начнете прямо сейчас, то в качестве специального бонуса мы представим вам руководство по стилизации HTML-списков. Не сомневайтесь, соглашайтесь прямо сейчас!

Как мы создаем таблицы в HTML	613
Что создает браузер	615
Разделение таблицы	616
Добавление заголовка	619
Сделаем тест... и подумаем о стиле	620
Перед тем как перейти к приданию стиля, поместим таблицу на страницу Тони	621
Оформляем таблицу	622
Объединение границ	626
Как насчет цвета?	628
Мы говорили, что Тони сделал очень интересное открытие в Трут-ор-Консекуэнсес?	630
Посмотрим на таблицу Тони еще раз	631
Как сделать, чтобы ячейка охватила несколько строк	632
Проблема в раю?	635
Переопределение CSS для заголовков вложенной таблицы	639
Доведем сайт Тони до совершенства	640
Оформление списка	641
Если нужен маркер особой формы?	642

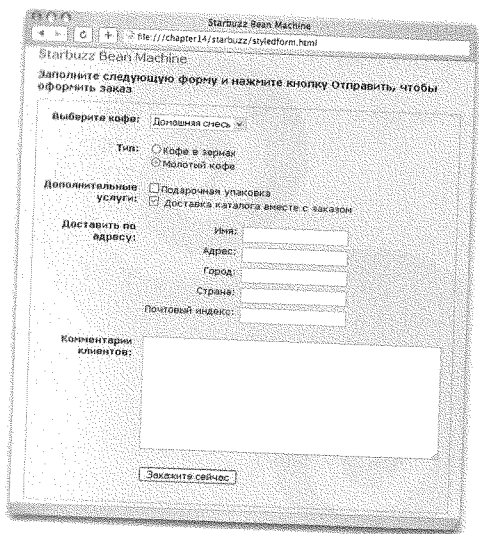


Город	Дата	Температура	Высота	Население	Рейтинг подкафеинных кофе
Вашингтон, штат Вашингтон	15 июля	75	1204 фута	29686	4/5
Маджик-Сити, штат Айдахо	25 июля	74	5312 футов	50	3/5
Баунтифул, штат Юта	10 июля	91	4226 футов	41173	4/5
Ласт Чанс, штат Колорадо	23 июля	102	4780 футов	265	3/5
Трут-ор-Консекуэнсес, штат Нью-Мексико	9 августа	93	4242 фута	7289	5/5
	27 августа	98			Текст: 5/5 Тони: 4/5
Уай, штат Аризона	18 августа	104	860 футов	480	3/5

14 HTML-формы

Переход на интерактивный режим

До сих пор ваше веб-общение было односторонним: от веб-страницы к пользователям. Разве не было бы здорово, если бы пользователи смогли отвечать вам? Именно на этом этапе вступают в действие формы HTML. Как только вы снабдите свои страницы формами (прибегнув к определенной помощи веб-сервера), вы сможете собирать отзывы клиентов, принимать по Сети заказы, делать следующий ход в игре в режиме онлайн или проводить интернет-голосования. В этой главе вы познакомитесь с целой группой HTML-элементов, предназначенных для создания веб-форм. Вы также узнаете кое-что о том, что происходит на сервере для поддержки форм и как сделать сами формы стильными.



Как работают формы	654
Как формы работают в браузере	655
Что вы пишете в HTML	656
Что создает браузер	657
Как работает элемент <form>	658
Что может входить в форму	660
О, в форму может входить и еще кое-что!	664
Подготовка к созданию формы для Bean Machine	668
Из чего состоит элемент <form>	668
Добавление элемента <form>	669
Как работают атрибуты name элементов формы	670
Вернемся к размещению элементов <input> в HTML	672
Добавим в форму еще несколько элементов <input>	673
Добавление элемента <select>	674
Предоставьте клиенту выбор — молотый кофе или кофе в зернах	676
Оформление переключателей	677
Использование других типов <input>	678
Добавление таких типов <input>, как number и date	679
Дополнение формы	680
Добавление флажков и многострочного текстового поля	681
Проверим GET на практике	687
Размещение элементов формы в HTML-структуре для макета табличного представления	692
Оформление формы с помощью CSS	694
Несколько слов о доступности	696
Что еще может входить в форму?	697
Дополнительные вещи, которые могут входить в форму	698

Приложение

Топ-10 тем, которые не были освещены в этой книге

В книге мы рассмотрели очень много тем, и вы уже почти закончили свое обучение по ней. Однако мы не можем со спокойной душой отпустить вас, не рассказав еще кое-что напоследок. Как бы мы ни старались, но не сможем уместить в это маленькое приложение все то, что вам нужно знать, поэтому мы сначала включили в него все, что вам нужно знать об HTML и CSS (все то, что не было освещено в предыдущих главах), уменьшив размер шрифта на 0,00004. Все вместились, но прочесть это было нереально. В итоге мы все же выбросили большую часть информации и поместили в приложение только десять самых важных тем.



№ 1. Дополнительные типы CSS-селекторов	706
№ 2. Определяемые поставщиками CSS-свойства	708
№ 3. CSS-трансформации и переходы	709
№ 4. Интерактивность	711
№ 5. API-интерфейсы HTML5 и веб-приложения	712
№ 6. Подробнее о веб-шрифтах	714
№ 7. Сервисные программы для создания веб-страниц	715
№ 8. XHTML5	716
№ 9. Серверные сценарии	717
№ 10. Элемент <audio>	718