

Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития

Материалы XIV
Белорусско-Российского
научного семинара-конференции

Москва, 24–25 ноября, 2021 г.

МИНСК

ЦЕНТРАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА
НАЦИОНАЛЬНОЙ
АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ

МОСКВА

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
НАУЧНЫЙ И ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР «НАУКА»
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Содержание

Памяти Владимира Ивановича Васильева.....	5
<i>Авгуль Л.А.</i> «Маладнякоўцы»: к вопросу о деятельности.....	9
<i>Алиев М.А.</i> Роль и место личных коллекций в Центральной научной библиотеке Национальной академии наук Азербайджана..	14
<i>Ахметзянова Э.И., Божкова Г.Н.</i> Жанр фантастической прозы в современной русской подростковой прозе (на материале произведений М.В. Логинова «Приключения по контракту» и В.В. Ледерман «Календарь ма(й)я»)	18
<i>Базанов П.Н.</i> Просоветские и прокоммунистические издательские организации русской эмиграции.....	24
<i>Бакун Д.Н.</i> В.И. Васильев (1937–2021) и развитие биографики книжной культуры.....	30
<i>Барановский А.Л.</i> Валаам, Сердоболь, Сортавала: дореволюционные книжные издания и провенции в фондах Национальной библиотеки Беларуси	36
<i>Безнюк Д.К., Черняк Ю.Г.</i> Читательские предпочтения населения Беларуси	44
<i>Белов И.И., Дарчук М.Б., Каргаполова Е.В.</i> Экранизация литературной классики как форма сохранения культурного наследия.....	49
<i>Берёзкина Н.Ю.</i> Вклад В.И. Пичеты в изучение истории книжной культуры Беларуси	54
<i>Бровчук Н.М.</i> Книга как источник формирования исторической памяти.....	59
<i>Вдовина Н.В.</i> Совет по книгоизданию и книжной культуре МААН (2006–2021 гг.)	62
<i>Галковская Ю.Н.</i> Цифровизация и аналитика – тренды в подготовке кадров высшей квалификации по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	72
<i>Гончарова И.В., Пирогова О.В.</i> Война в судьбах сотрудников Центральной научной библиотеки НАН Беларуси	79
<i>Губанова О.А.</i> Переплет как элемент научного описания и индивидуальная характеристика экземпляра: сложности атрибуции, особенности оформления и реставрации (на примере изданий из фонда Центральной научной библиотеки НАН Беларуси)	88
<i>Гулевич Е.В.</i> Писатели-современники об источниках художественного творчества	94

<i>Гулиева Ш.Т., Мамедли Р.У.</i> Редкие книги и ценные издания в ЦНБ НАНА: история и перспективы на будущее.....	100
<i>Давыдова Ю.А., Слободский А.И.</i> Культура чтения современных школьников.....	105
<i>Денисенко Е.П.</i> Издания Кружка любителей русских изящных изданий в фондах Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси.....	109
<i>Дикая А.А.</i> О научном наследии ученого А.В. Федюшина	116
<i>Динер Е.В.</i> Гипертекстуальность как типологическое свойство книги: приглашение к дискуссии.....	123
<i>Дмитриева Н.Ю.</i> «Литературный альбом» журнала «Нива»: В.А. Жуковский.....	128
<i>Довнар Л.И.</i> Симеон Полоцкий о книге и чтении: к истокам белорусской библиологической мысли.....	137
<i>Ермолаева М.А.</i> Культура электронной книги: основные подходы и тенденции.....	143
<i>Ермолаева М.А.</i> В.И. Васильев – основатель нового научного направления «история книжной культуры».....	148
<i>Жук Т.И.</i> Владимир Короткевич в переводах на русский язык (по материалам фонда отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси).....	154
<i>Зими́на Л.В.</i> Инновационные практики комментирования.....	161
<i>Каверина Н.А., Крестова М.А.</i> Актуальные тенденции культуры чтения студентов: социологическое измерение.....	167
<i>Калашникова Г.В.</i> Представленность Республики Беларусь в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ) как интеграция в научное пространство.....	173
<i>Касап В.А.</i> Подготовка библиотечных кадров в условиях цифровизации общества: системный подход.....	183
<i>Ковдерко Е.А., Бакун Д.Н.</i> Знаковые комплексы в гравюрном портрете Франциска Скорины.....	187
<i>Кожевникова Е.А.</i> Современная книжная иллюстрация как средство мотивации детей к чтению.....	192
<i>Козленко Е.Ю.</i> Учебная дисциплина «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» в цифровом прочтении.....	198
<i>Корякин М.В.</i> Книга в тюрьме и на воле в современном мире .	203

<i>Кузьмина Н.Г.</i> П.А. Михайлов – преподаватель, благотворитель, деятель печатного дела Санкт-Петербурга рубежа XIX–XX вв. К 175-летию со дня рождения	208
<i>Купрещенкова Е.Е.</i> К вопросу об электронном книгоиздании	214
<i>Куулар М.Ч.</i> Многогранность понятия «монография»: терминологический анализ	221
<i>Лабынцев Ю.А.</i> Первый (1850 г.) и второй (1886 г.) львовские печатные «Богогласники» – маркеры языковой основы региональной книжной культуры	226
<i>Ладожина Т.Н.</i> Роль редкой книги в развитии научно-исследовательского потенциала студентов: на примере коллекций Центра социально-политической истории	231
<i>Лемешкин И.В.</i> Смерть языка в контексте книгопечатания ...	239
<i>Лис М.М.</i> Книги Псковской духовной семинарии в фонде отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки НАН Беларуси	251
<i>Лопатина Н.В.</i> Субъекты книжной культуры цифрового мира: роли, статусы, ответственность	258
<i>Люттов С.Н.</i> Наука о книге и книжной культуре в современном междисциплинарном дискурсе	263
<i>Маркова В.Н.</i> Библиотека – центр социализации детей и подростков	267
<i>Мелентьева Ю.П.</i> Чтение как предмет познания	271
<i>Микрюкова Т.А.</i> Подросток и чтение: библионигилизм или читательская самореализация?	275
<i>Михальченко С.И., Ткаченко Е.В.</i> «Христианство и культура» Е.В. Спекторского: путь к изданию	281
<i>Мосунова Л.А.</i> К проблеме смыслового понимания текстовой информации	285
<i>Мотульский Р.С.</i> Особенности формирования и развития фонда русского отделения Виленской публичной библиотеки	288
<i>Мысливец Н.Л.</i> Современная книжная культура как фактор формирования исторической памяти	295
<i>Науменко В.Г.</i> Книги из библиотеки Н.К. Синягина (по материалам фондов отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси)	300

<i>Николенко А.В.</i> Кружок любителей русских изящных изданий на Всероссийском съезде художников (декабрь 1911 – январь 1912)	306
<i>Павлова С.А., Саитова В.И.</i> Инновационные подходы к организации образовательного процесса подготовки кадров библиотечно-информационной сферы.....	316
<i>Панченко А.М.</i> Периодизация научного книгоиздания в Сибирском отделении Российской академии наук.....	322
<i>Паус И.И.</i> Главные параметры воздействия эффекта «взрыва коммуникации» на культурный статус современного института библиотеки	334
<i>Переверзева Ю.А.</i> Международный документообмен в формировании библиотечных фондов: общие вопросы и организация в Национальной библиотеке Беларуси.....	342
<i>Подберёзкин Ф.Д.</i> Кто и за что убил псковских данщиков в 1285 году?.....	348
<i>Поляков Е.А.</i> Черновик челобитной записи на имя Феодосыя Прокофьевны и Ивана Глебовича Морозовых, обнаруженный в экземпляре Трефологиона, декабрь-февраль (Москва, 1638)	351
<i>Посадсков А.Л.</i> Личность издателя как фактор развития книжной культуры в восточных регионах России (90-е гг. XX – 10-е гг. XXI в.).....	359
<i>Рябова В.И.</i> «Micrographia curiosa» Филиппо Бонанни – «забытый» раритет у истока научных знаний	371
<i>Сайко Е.А.</i> Феномен «советское детство» в ретроспективе арт-критики.....	377
<i>Сафарова А.К., Мамедова Г.В.</i> Национальная цифровая память: внедрение современной цифровой технологии (из опыта Центральной научной библиотеки Национальной Академии Наук Азербайджана)	384
<i>Симонов Р.А.</i> Древнерусские вычислительные тексты XI в. как источники изучения истории социальных процессов в средневековой Руси.....	390
<i>Симонова Е.Р.</i> Основные принципы и правила работы с архивными фондами в Германии.....	398
<i>Ситникова Т.В.</i> Революционно-демократическая печать Царицына в фондах Сектора редких и ценных изданий Волгоградской ОУНБ им. М. Горького: народный литературно-общественный журнал «Поволжская дума» (1910–1911).....	409

<i>Слука Н.М.</i> Белорусскоязычные периодические издания в Польше в первой половине 1920-х гг.	411
<i>Собкин В.С., Калашникова Е.А.</i> Художественная направленность в системе дополнительного образования учащихся.....	417
<i>Соколова И.С.</i> Особенности репертуара научно-популярных изданий по естествознанию белорусского издательства «Попурри».....	422
<i>Солоненко В.К.</i> Петербургское издательство «Красный матрос». К 25-летию основания	425
<i>Стефанович А.В.</i> Новые находки в частных книжных собраниях Радзивиллов Несвижской ординации на основе архивных материалов Национального исторического архива Беларуси и книжного фонда Центральной научной библиотеки Национальной академии наук Беларуси	441
<i>Стефановская Н.А.</i> Историко-просветительские акции библиотеки университета: интеграция традиционных и он-лайн форматов	447
<i>Столяров Ю.Н.</i> Возможные перспективы применения искусственного интеллекта в книжном, библиотечном деле в свете рубакинской библиопсихологии.....	452
<i>Сытько К.В.</i> «Księga łask w cudowney statui pana zbawiciela naszego...» Роского санктуария как исторического источника	457
<i>Тимофеева Ю.В.</i> Фантастика и фэнтези в чтении сибиряков и дальневосточников в конце XX – начале XXI века.....	463
<i>Титовец Е.И.</i> Кириллические издания с пометами Музея книги Российской государственной библиотеки.....	472
<i>Усачёв А.С.</i> Архиереи-книжники и особенности формирования русской церковной элиты XVI века	478
<i>Фазилова В.А., Шабалина Н.Н.</i> Феномен «летающих» людей в произведении Д. Бойна «С Барнаби Бракетом случилось ужасное».....	486
<i>Цыбульская Н.В., Шкурова Е.В.</i> Региональные особенности читательских практик населения Беларуси	493
<i>Чернышёва Е.А., Маркова В.Н.</i> Культура чтения студентов как способ достижения научно-исследовательской культуры мышления.....	500
<i>Шавердо Т.М.</i> Социологическое прочтение хронотопа в творчестве М.М. Бахтина	506

<i>Шастина Е.М., Шатунова О.В., Божкова Г.Н.</i> Факторы развития ранней читательской грамотности.....	511
<i>Шегай О.Е., Вдовина Н.В.</i> От секции (комиссии) по истории книги и печати к Комиссии по истории книжной культуры и комплексному изучению книги: вклад В.И. Васильева в становление и развитие научного направления «Книга как комплексная система в отечественной и мировой культуре» Научного совета РАН «История мировой культуры»	516
<i>Шулекина Ю.А.</i> Визуальное чтение в современном обществе .	520
<i>Шутова О.М.</i> «Res Moscovitana» и печать: об источниках польских, английских и французских о возможном путешествии Франциска Скорины.....	523
<i>Щавинская Л.Л.</i> Печатные издания начала XX в. для белорусов римско-католиков в контексте развития национального самосознания	533
<i>Юхновец Т.С.</i> Проблемы разработки и использования электронных учебно-методических комплексов в учреждении образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»	539