

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ
Центр исследований белорусской культуры,
языка и литературы

О. А. Салман
И. И. Балуненко

НОВЕЙШАЯ
АРХИТЕКТУРА
В УСЛОВИЯХ
ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ

Минск
«Беларуская навука»
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
<i>Глава 1. ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЙ ЯЗЫК НОВЕЙШЕЙ АРХИТЕКТУРЫ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ ..</i>	6
1.1. Теоретические подходы к изучению воздействия процессов в информационном обществе на новейшую архитектуру	7
1.2. Дигитализация архитектуры как феномен информационного общества.....	28
1.3. Архитектурное формообразование конца XX – начала XXI века в социокультурном контексте цифровой эпохи	45
<i>Глава 2. ПРИНЦИПЫ АРХИТЕКТУРНОГО ФОРМООБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</i>	59
2.1. Образный язык архитектуры конца XX – начала XXI века и цифровые технологии проектирования	60
2.2. Компьютерная визуализация архитектурных проектов как вид цифрового искусства.....	84
2.3. Дигитальное проектирование в архитектуре Беларуси	104
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	118
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	122