

Вера Прокопцова

Павел Маслеников.



Портрет художника в зеркале времени

*Воспоминания,
документы,
альбом-каталог*

Минск
«Мастацкая літаратура»
2012

Содержание

От автора	5
-----------------	---

Зеркальная перспектива

В мастерской художников-декораторов	8
Коммунальная квартира	15
Вид из окна	22
«Театральная» улица	30
Адрес — в художественном салоне	47
Сын родился!	56
Путешествия на автомобиле всей семьей	72

Прикосновение к традициям

Беспредельное пространство детства	82
Витебские пенаты	101
На берегах Суры	114
Дорогами войны	119

Слагая собственную жизнь

На Первом съезде Союза художников	128
Когда поднимается занавес	136
Художник защитил диссертацию	159
Доминанта жизненных сил	169

Жить в согласии с природой

Зеленое кольцо	202
Энергия духа	208
Искусство — это метафора	228
Путешествия с этюдником. Непостижимый Алтай	233

На рубеже эпох. Возвращение на родную землю

Контрасты времени	242
Мгновения жизни	251
Диалоги	263
Портрет художника: семь интерпретаций	270

Ракурсы творчества: земля, вода, небо

Земля чарующая: загадки и откровения художника	278
Вода. Таинственное очарование	285
Небо. Бесконечно изменчивые облака: творческие миры художника ..	288

Строки из биографии	294
----------------------------------	-----

Основные искусствоведческие публикации П. В. Масленикова	297
---	-----

Библиография (список основных публикаций о творчестве П. В. Масленикова).....	299
--	-----

Прокопцова, В. П.

Павел Маслеников. Портрет художника в зеркале времени : воспоминания, документы, альбом-каталог / Вера Прокопцова.— Минск : Маст. літ., 2012.— 303 с. : ил.

ISBN 978-985-02-1386-0.

Эта книга посвящена Павлу Васильевичу Масленикову — народному художнику Беларуси, заслуженному деятелю искусств, лауреату Государственной премии Республики Беларусь. Его творчество неразрывно связано с развитием изобразительного искусства Беларуси XX века. Словно в зеркале истории отражаются детские, юношеские и зрелые годы художника — годы, направленные на создание театральной культуры, национальной системы образования и науки в области искусства, на развитие белорусской живописи.

Автор книги В. П. Прокопцова с теплотой и искренностью рассказывает о своем отце — Павле Васильевиче Масленикове. Собранные ею архивные документы, воспоминания коллег и учеников отражают портрет художника в зеркале времени.

УДК 75.071.1(476)+929 Маслеников
ББК 85.143(4Бел)

ЦАНА *10-00*

Литературно-художественное издание

ПРОКОПЦОВА Вера Павловна

ПАВЕЛ МАСЛЕНИКОВ. ПОРТРЕТ ХУДОЖНИКА В ЗЕРКАЛЕ ВРЕМЕНИ

*Воспоминания, документы,
альбом-каталог*

Редактор *И. Н. Полонейчик*

Художник *В. И. Сенченко*

Художественный редактор *Н. В. Барай*

Технический редактор *Л. С. Зубец*

Стилистические редакторы *М. А. Поддубская, Л. Г. Гончаренко*

Подписано в печать 11.12.2012. Формат 70×100¹/₁₆. Бумага мелованная. Гарнитура GaramondBookNarrowC. Офсетная печать. Усл. печ. л. 24,7. Уч.-изд. л. 20,49. Тираж 1020 экз. Заказ 445.

Издательское республиканское унитарное предприятие «Мастацкая літаратура» Министерства информации Республики Беларусь. ЛИ № 02330/0494049 от 03.02.2009. Пр. Победителей, 11, 220004, Минск. www.mastlit.by; e-mail: mail@mastlit.by

ОАО «Полиграфический комбинат имени Я. Коласа».

ЛП 02330/0150496 от 11.03.2009. Ул. Красная, 23, 220600, Минск.