



Научная
библиотека
БНТУ

Формирование у студентов навыков работы с медiateкстами: инициативы Научной библиотеки БНТУ

Юрик И.В., директор Научной библиотеки БНТУ

март / 2024



@bntulibrary



@bntulibrary



@bntulibrary



library.bntu.by



- Освоение медиаграмотности базируется на специфических объектах – медиатекстах, в качестве которых выступают сообщения, изложенные в любом виде и жанре медиа (газетная статья, телепередача, видеоклип, фильм, сайт и пр.), предназначенное для одновременного зрительного и слухового восприятия.
- Медиатексты отличаются тем, что в них значительная роль отводится изображениям, зрительным образам или визуальному ряду.

Медиатекст

- Тексты, продуцируемые масс-медиа, представляют собой **социально значимые сообщения, превалирующие в обществе над всеми другими видами текстов.**
- Частотность взаимодействия человека с медиатекстами является наиболее высокой по сравнению с другими типами текстов.
- Медиатексты выполняют функцию ориентации индивида в окружающей среде, являются источником значимой для него информации о природной и социальной реальности, на основе которой он принимает жизненно важные решения.

**Как менялась модель
распространения
информации через
СМИ?**

Парадигма «Daily newspaper»



Информация о событиях проходила несколько стадий отбора и обработки профессиональными редакторами и журналистами, а читатели получали определенную информацию, доверяя, таким образом, формирование своей информационной картины мира профессионалам в области медиа

Парадигма «Daily Me»

- Время получения информации о событиях сократилось до нескольких секунд под влиянием «новых медиа» (телевидения, интернета, электронной почты, факса и проч.).
- Произошел переход от опосредованного профессиональными журналистами видения мира к личностному видению событий, когда каждый читатель получил возможность создавать собственное средство массовой информации, пользуясь широчайшими возможностями новых медиа, персонализируя потоки информации, получая новости по запросу и отбирая источники самостоятельно.

Парадигма «Daily We»

- характеризуется все более возрастающим влиянием окружения человека на формирование его ежедневной информационной картины мира.
- Круг наших друзей и знакомых в социальных сетях теперь является тем самым главным редактором, который отбирает для нас новости и решает, на что нам обратить свое внимание. Но если раньше это делали исключительно профессионалы в мире медиа, то теперь такими профессионалами становятся все – все, чем мы делимся с друзьями в социальных сетях, становится публичной массовой информацией и продолжает свое существование уже независимо от нас.
- **Каждый человек становится СМИ**, влияя на свое окружение и попадая под влияние своего окружения.

Просьюмер

- участник процесса создания/производства медиа. Это слово было предложено Элвином Тоффлером в 1980 году и состоит из слов «производитель» и «потребитель/консьюмер».

- Умения и навыки медиаграмотности являются неотъемлемой частью багажа компетенций современного человека и должны становиться предметом пристального внимания педагогов, а медиаобразование вполне может развиваться в качестве самостоятельного и полноценного направления в русле педагогики.

Что делает библиотека для формирования медиаграмотности своих пользователей?

- Библиотека как производитель новостей использует руководящие принципы новостной журналистики - точность, объективность, ясность (курс для работников Научной библиотеки БНТУ «Журналистика и PR как способ коммуникации библиотеки с миром», 2016)
- Программы информационной и медийной грамотности



Сотрудничество с медиацентром

Бизнесу Вакансии Личный кабинет English Беларуская Русский Dark Model



Студенту Абитуриенту Библиотека Новости Наука Инновации Университет Обучение Услуги International Контакты

#Библиотека |

Все новости



12 марта 2024 18:40

Lib-дайджест: отчет открытой лекции Эдуарда Зенькевича, продвижение в рейтинге репозитория мира и афиша событий

В обзоре тезисы лекции «Удивительные явления в природе», которая состоялась 1 марта в рамках проекта «Наука в деталях», продвижение в рейтинге репозитория мира и расписание клубов.

[#Семинары](#) [#Университет](#) [#БРСМ](#) [#Библиотека](#) [#Наука и инновации](#) [#Достижения](#) [#Полезно](#) [#Times](#) [#Главная новость](#) [#Студенту](#) [#Сотруднику](#) [#Открытая лекция](#) [#Репозиторий](#)



7 марта 2024 12:11

Репозиторий БНТУ улучшил позиции в рейтинге репозитория мира

В общем рейтинге репозиторий БНТУ поднялся на 28-е место, в списке институциональных репозиториях – на 18-е место.

[#Библиотека](#) [#Наука и инновации](#) [#Достижения](#) [#Times](#) [#Главная новость](#) [#Репозиторий](#)



6 марта 2024 17:05

«Мисс БНТУ – 2024»: пролог

Вчера, 5 марта, в коворкинге Научной библиотеки БНТУ прошел кастинг самого красивого и нежного конкурса Политеха – «Мисс БНТУ – 2024». Рассказываем непосредственно о кастинге, участницах

[#Университет](#) [#Культура](#) [#БРСМ](#) [#Студенты БНТУ](#) [#Библиотека](#) [#Мисс БНТУ](#) [#МСФ](#) [#ФММП](#) [#ЭФ](#) [#ФУТГ](#) [#ФЭС](#) [#СФ](#) [#Times](#) [#Главная новость](#)



5 марта 2024 19:00

Весенний Lib-дайджест: новые книги – 2024, даты истории Беларуси и афиша клубов

В свежем обзоре рассказываем о том, как отследить поступление новых книг в библиотеку, об истории и культуре Беларуси, отраженных в юбилейном календаре на 2024 год, а также

[#БРСМ](#) [#Библиотека](#) [#Полезно](#) [#Times](#) [#Главная новость](#) [#Студенту](#) [#Сотруднику](#)

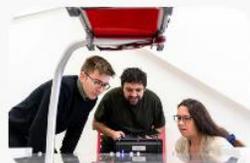


27 февраля 2024 12:00

Lib-дайджест: открытая лекция #5 проекта «Наука в деталях», обзоры книг и афиша событий библиотеки

Приглашаем 1 марта на открытую лекцию в рамках проекта «Наука в деталях». Дайджест дополняют обзор книжных выставок и расписание клубов на текущую неделю.

[#Семинары](#) [#Библиотека](#) [#Наука и инновации](#) [#Полезно](#) [#Times](#) [#Главная новость](#) [#Студенту](#) [#Сотруднику](#) [#Открытая лекция](#)



19 февраля 2024 12:00

Lib-дайджест: ресурс «Тонкие наукоемкие технологии» доступен в БНТУ, семинар по профилю кафедры, книжные выставки и



12 февраля 2024 10:37

Lib-дайджест: учебники в открытом доступе, книжные подборки-2024, книги по передовым технологиям и афиша клубов



6 февраля 2024 21:00

Lib-дайджест: поиск научных статей, самая маленькая библиотека Беларуси, книжные подборки и афиша



29 января 2024 12:27

Lib-дайджест: достижения-2023, возвращение клубов, календарь в области науки и техники и афиша библиотеки



22 января 2024 20:00

Lib-дайджест: онлайн-услуги для ученых, открытие сайта «БНТУ в СМИ», учебники на iBooks.ru и вебинары по наукометрии и системе

Lib-дайджест



29 декабря 2023 19:47

Новогодний Lib-дайджест: топ-5 онлайн-услуг для успешной сдачи сессии и книги по психологии лидерства

Читайте в дайджесте о самых востребованных в период сессии онлайн-услугах библиотеки, а также подборка книг по психологии управления и лидерства.

[#Библиотека](#) [#Полезно](#) [#Times](#)
[#Главная новость](#) [#Студенту](#) [#Сессия](#)



19 декабря 2023 8:00

Lib-дайджест: доступные цены на услуги печати, видеоотчет лекции академика С. Я. Килина и афиша событий библиотеки

В дайджесте о том, где в библиотеке можно дешево распечатать курсовые и другие работы, видеоотчет лекции о квантовых компьютерах С. Я. Килина в проекте «Наука в деталях», книжная



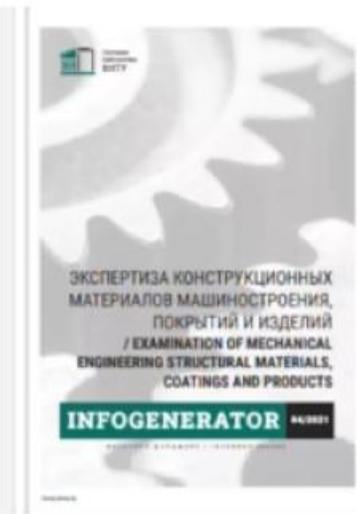
12 декабря 2023 16:47

Lib-дайджест: поддержка научной деятельности, фото- и видеоотчет лекций проекта «Наука в деталях» и афиша событий

В дайджесте представляем восемь причин провести семинар в поддержку научной деятельности на вашей кафедре, фото и видеоотчеты лекций проекта «Наука в деталях», а также подборка книг

InfoGenerator

- Обзоры и тематические подборки литературы по новым специальностям БНТУ.
- Ресурсы локального и открытого доступа.
- Инструменты для исследовательской деятельности.
- Студентам лайфхаки для учебы и самообразования.
- Инновации в области информационного обеспечения науки и образования.



В 2023 году в социальных сетях выпускались 23 постоянные рубрики:

#Книга недели



33 1 1 1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	395
Вовлеченные аккаунты	36
Действия в профиле	3

#Bookfresh



21 0 0 0

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	260
Вовлеченные аккаунты	21
Действия в профиле	4

#Бюро изобретений



30 2 0 3

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	329
Вовлеченные аккаунты	31
Действия в профиле	10

#Книга-юбиляр



31 0 1 1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	330
Вовлеченные аккаунты	31
Действия в профиле	3

#Писатель-юбиляр



31 0 2 0

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	281
Вовлеченные аккаунты	32
Действия в профиле	2

#Выставки НБ БНТУ



40+ КНИГ ПО РАЗВИТИЮ ИНЖЕНЕРНОГО ДЕЛА

ИЗ ФОНДА НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ БНТУ

42 Книги → 16 Статей → 2 Онлайн

26 1 5 5

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	366
Вовлеченные аккаунты	34
Действия в профиле	28

#ЛитРес

САМ СЕБЕ
ПСИХ
ОЛОГ

 **ЛитРес:**
один клик до книг

 28

 3

 5

 10

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	331
Вовлеченные аккаунты	39
Действия в профиле	9

#Лань и Znanium

НКОСТЗСЭБУЩФГ
ИНПТДЭБИЯНХТ
ХАЩТРОЮЕАОГКУХ
АЯЮРИИБУЗЯЖ
ПРОИЗВОДСТВО
ЮКБТЬСЭВУЩВТ
АЩАТЕМЦЬОАЬЯ
ФУМЛЗСЭТУЖОГ
ЮЧНЬНОЕБУЩАН
ЩЕФННОСЧАЗЖЦУ
ФЬЮНОЩСЭАУБЕК
ЖМХЕЖЪУГВЛФО

8

электронных учебников

из баз данных Лань и Znanium.
Читайте в сети БНТУ
или дома после регистрации.

 34

 5

 3

 6

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	336
Вовлеченные аккаунты	41
Действия в профиле	10

#Журналы БНТУ



 2082

 21

 0

 4

 0

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	2 316
Взаимодействия с видео Reels	25
Действия в профиле	0

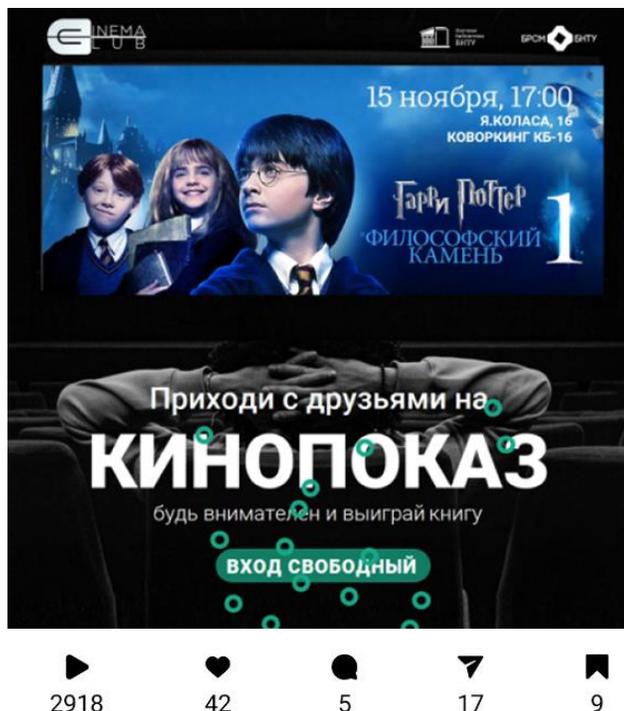
#Наука в деталях



Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	728
Вовлеченные аккаунты	32
Действия в профиле	7

#Cinema Club BNTU



Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	4 806
Взаимодействия с видео Reels	73
Действия в профиле	2

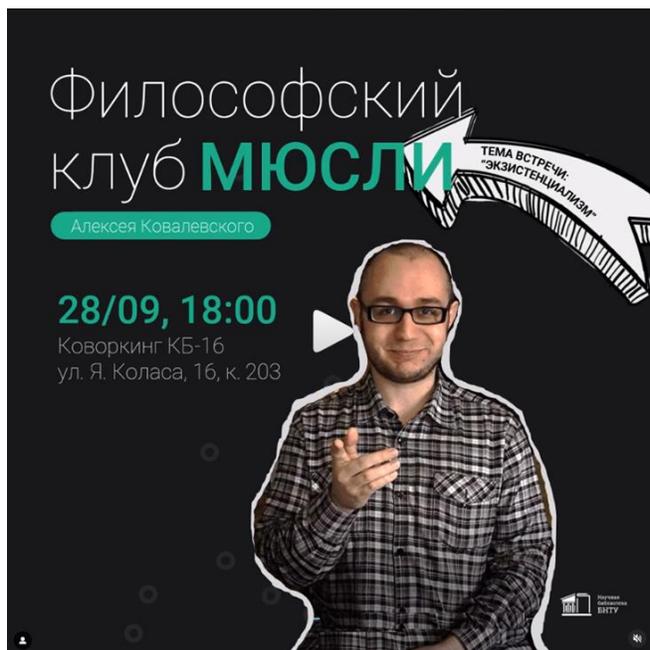
#Клуб настольных игр «451»



Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	2 373
Взаимодействия с видео Reels	37
Действия в профиле	4

#Мюсли

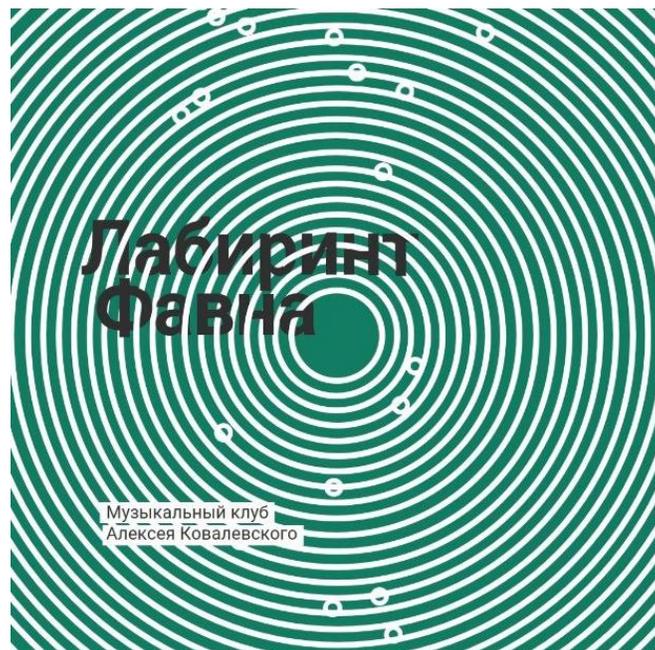


3034 28 10 10 2

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	1 959
Взаимодействия с видео Reels	50
Действия в профиле	3

#Лабиринт Фавна

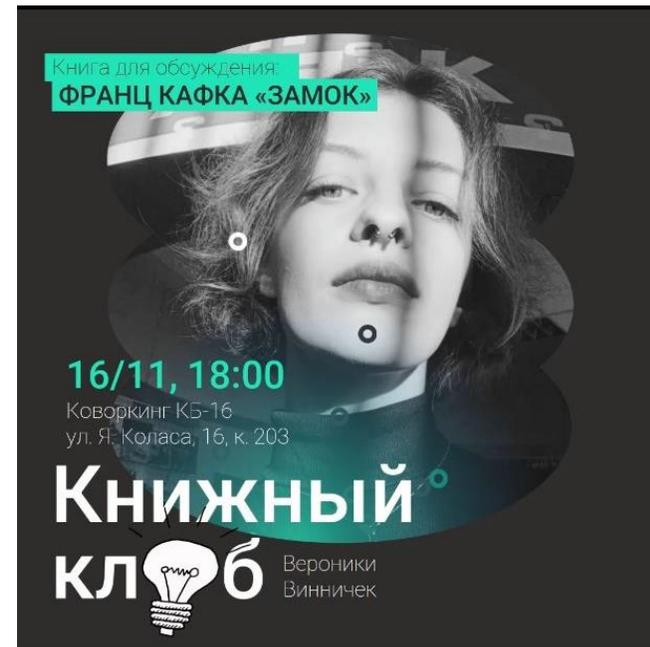


1170 27 2 4 1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	390
Взаимодействия с видео Reels	34
Действия в профиле	1

#Книжный клуб



2147 33 2 6 1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	2 167
Взаимодействия с видео Reels	42
Действия в профиле	0

Услуги НБ БНТУ



1940 24 0 2 1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	1 207
Взаимодействия с видео Reels	27
Действия в профиле	0

Базы данных НБ БНТУ



21 0 3 1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	295
Вовлеченные аккаунты	25
Действия в профиле	7

Древняя Дичь



654 28 0 1 0

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	258
Взаимодействия с видео Reels	29
Действия в профиле	0

#Редкая книга



30

0

0

1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	336
Вовлеченные аккаунты	31
Действия в профиле	7

#Невыносимые книги



1581

29

5

1

2

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	920
Взаимодействия с видео Reels	37
Действия в профиле	0

#Ретрофото



37

0

0

1

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	246
Вовлеченные аккаунты	38
Действия в профиле	4

Дайджест НБ БНТУ

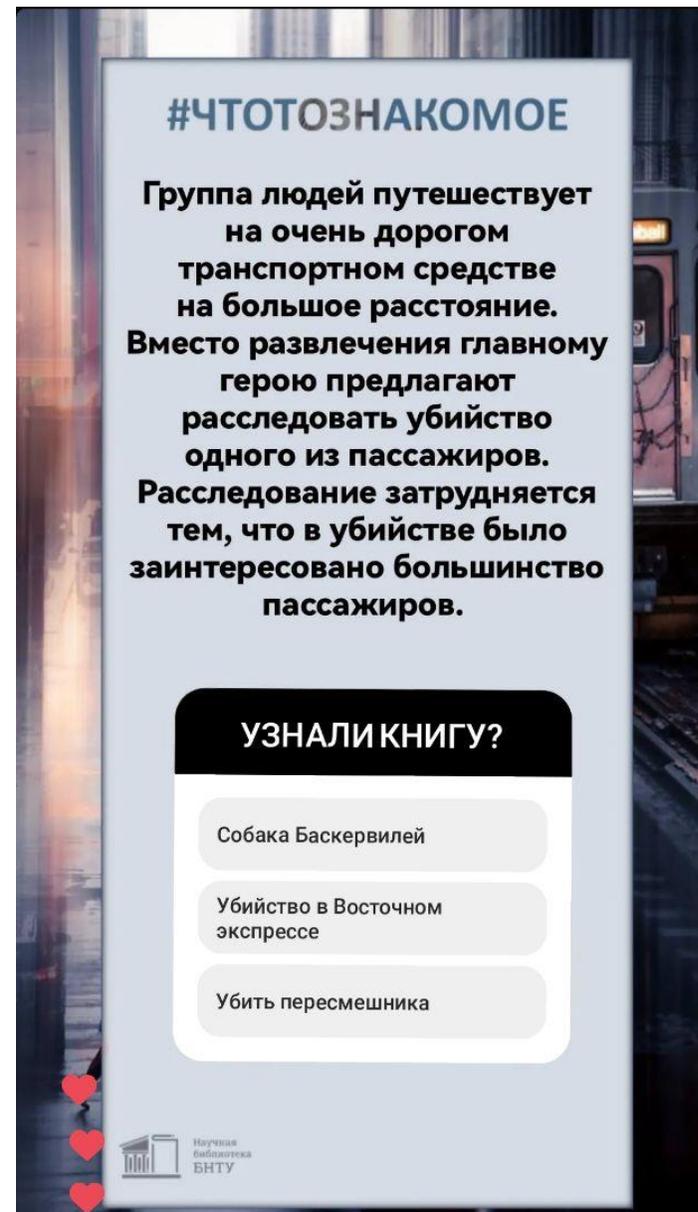


1862 22 2 2 0

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	1 232
Взаимодействия с видео Reels	26
Действия в профиле	0

Что-то знакомое



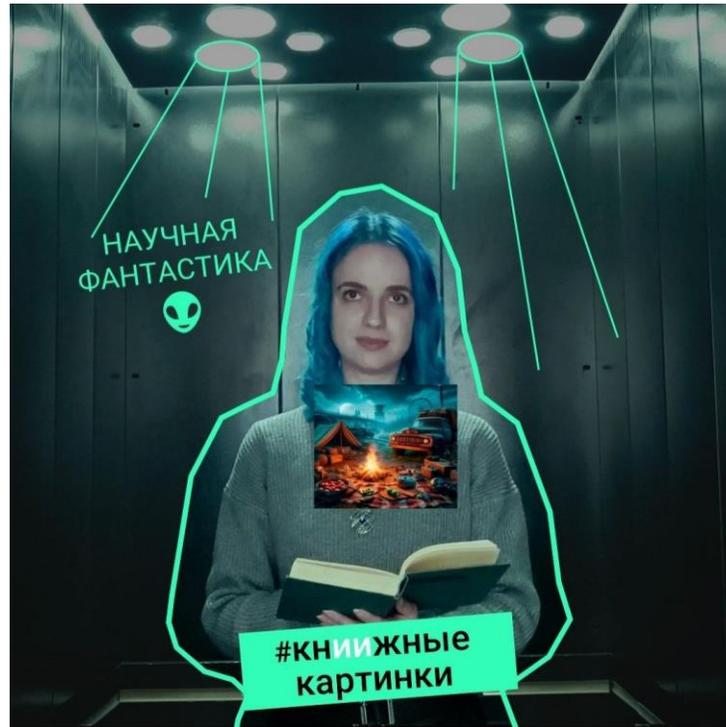
#Книжные картинки (с помощью искусственного интеллекта)



2199 70 29 9 3

Обзор ⓘ

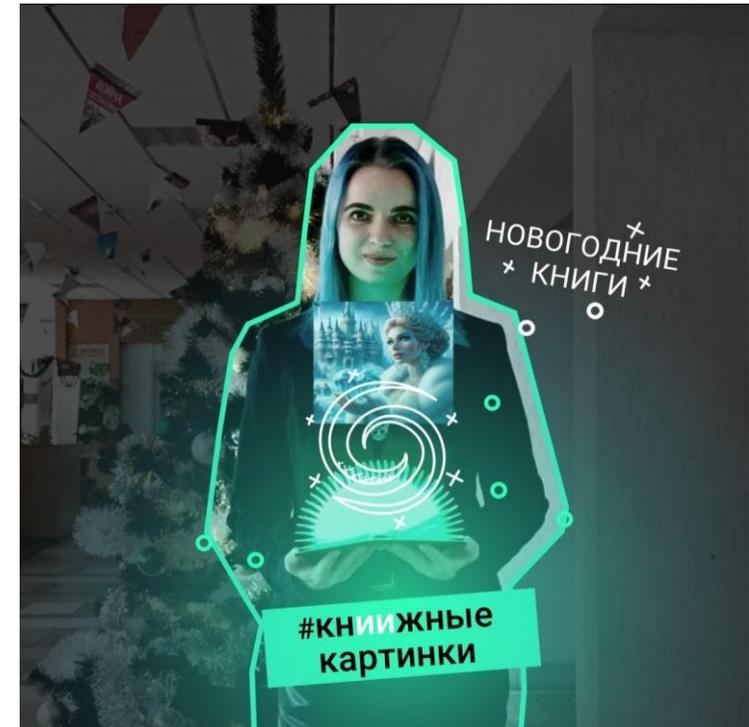
Охваченные аккаунты	1 301
Взаимодействия с видео Reels	111
Действия в профиле	2



1850 43 18 13 3

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	1 126
Взаимодействия с видео Reels	77



1779 45 15 12 3

Обзор ⓘ

Охваченные аккаунты	1 143
Взаимодействия с видео Reels	75

Профессорско-
преподавательский
состав

Магистранты

Студенты



КОГО ОБУЧАЕМ?

Магистранты

Программа учебной дисциплины

«Информационно-библиографическая культура современного исследователя»
для специальности 1-08 80 08 «Научно-педагогическая деятельность» высшего
образования II ступени (магистратура)

Современные научные коммуникации. Открытая наука

Технология и методика эффективного научного поиска

Методика оформления результатов научно-исследовательской
деятельности

Наукометрические инструменты в научной деятельности.
Публикационная активность в построении имиджа ученого,
научной организации

44 часа

- для очной формы получения
образования аудиторных –
лекции 18, практические 26

8 часов

- для заочной формы получения
образования аудиторных – лекции 2,
практические 6.

Форма аттестации – зачет

ППС

Учебная программа повышения квалификации для ППС

Поиск информации. Современные электронные информационные ресурсы

Открытые образовательные ресурсы. Поисковые системы Интернет

Научное цитирование. Наукометрические базы данных

Онлайн-идентичность автора научных публикаций: как стать заметнее. Социальные сети для исследователей. CV академическое резюме

36 **акад. часов**

Форма аттестации – зачет

Студенты

Табл. Курсы лекций для студентов по информационной грамотности в рамках различных дисциплин

Курсы лекций	Дисциплина	Количество занятий / академических часов
«Основы информационной культуры» (4 академических часа)	«Введение в специальность»	114/228
«Работа с официальными электронными ресурсами в области технического нормирования и стандартизации: информационно-поисковыми системами «Стандарт 3.5» и «Стройдокумент» (2 академических часа)	"Основы стандартизации и метрологии", "Метрология, стандартизация и сертификация", "Метрология, стандартизация и оценка соответствия", "Метрология, стандартизация и управление качеством", "Техническое нормирование и стандартизация"	40/80
«Информационно-патентный поиск» (1 академический час)	«Защита интеллектуальной собственности»	3/3

МЕДИАГРАМОТНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Дневное отделение, 3 группы ФТУГ, 1 – ВТФ, заочное отделение – 1 группа

Поиск информации. Современные электронные информационные ресурсы

Открытые образовательные ресурсы. Поисковые системы Интернет

Научное цитирование. Наукометрические базы данных

Онлайн-идентичность автора научных публикаций: как стать заметнее. Социальные сети для исследователей. CV академическое резюме

36 **акад. часов**

Форма аттестации – зачет



Содержание учебного материала. 1 блок

- Информационная и медийная грамотность: основные понятия, теории, ключевые компетенции
- Виды и жанры медиатекстов
- Права и обязанности цифрового гражданина в интернет-коммуникации
- Цифровая репутация
- Правила сетевой этики
- Методика оценки источников информации
- Признаки надежного интернет-ресурса
- Проверка фактов и достоверности данных. Правила фактчекинга



Содержание учебного материала. 2 блок

- Технология и методика поиска информации в Интернет
- Использование приложений в сфере искусственного интеллекта для поиска информации
- Авторское право в Интернет
- Легальное использование контента, корректное заимствование информации



Содержание учебного материала. 3 блок

- Базовые принципы создания презентаций
- Сервисы анимации
- Бесплатные фотостоки и иллюстрации
- Сервисы визуализации
- Онлайн-опросы и тестирование
- Цифровые инструменты и сервисы для коммуникации и совместной деятельности
- Цифровые образовательные платформы
- Образовательные видеоканалы



Практические занятия

- Фактчекинг
- Работа с приложениями в сфере искусственного интеллекта: ChatGPT, Notion, BING и др. – принципы работы и функционал; использование приложений для подготовки медиатекстов
- Создание презентаций с использованием анимации, бесплатных фотостоков и иллюстраций, сервисов визуализации
- Размещение собственного медиаконтента



Цели

- Обучение студентов восприятию медиатекстов различных видов и жанров
- Развитие критического мышления, умения анализировать медиатексты
- Формирование у студентов умений находить, создавать, передавать, интерпретировать медиатексты, владеть навыками работы с современными медиакоммуникационными устройствами

Спасибо за внимание!

Юрик И.В., директор Научной библиотеки БНТУ

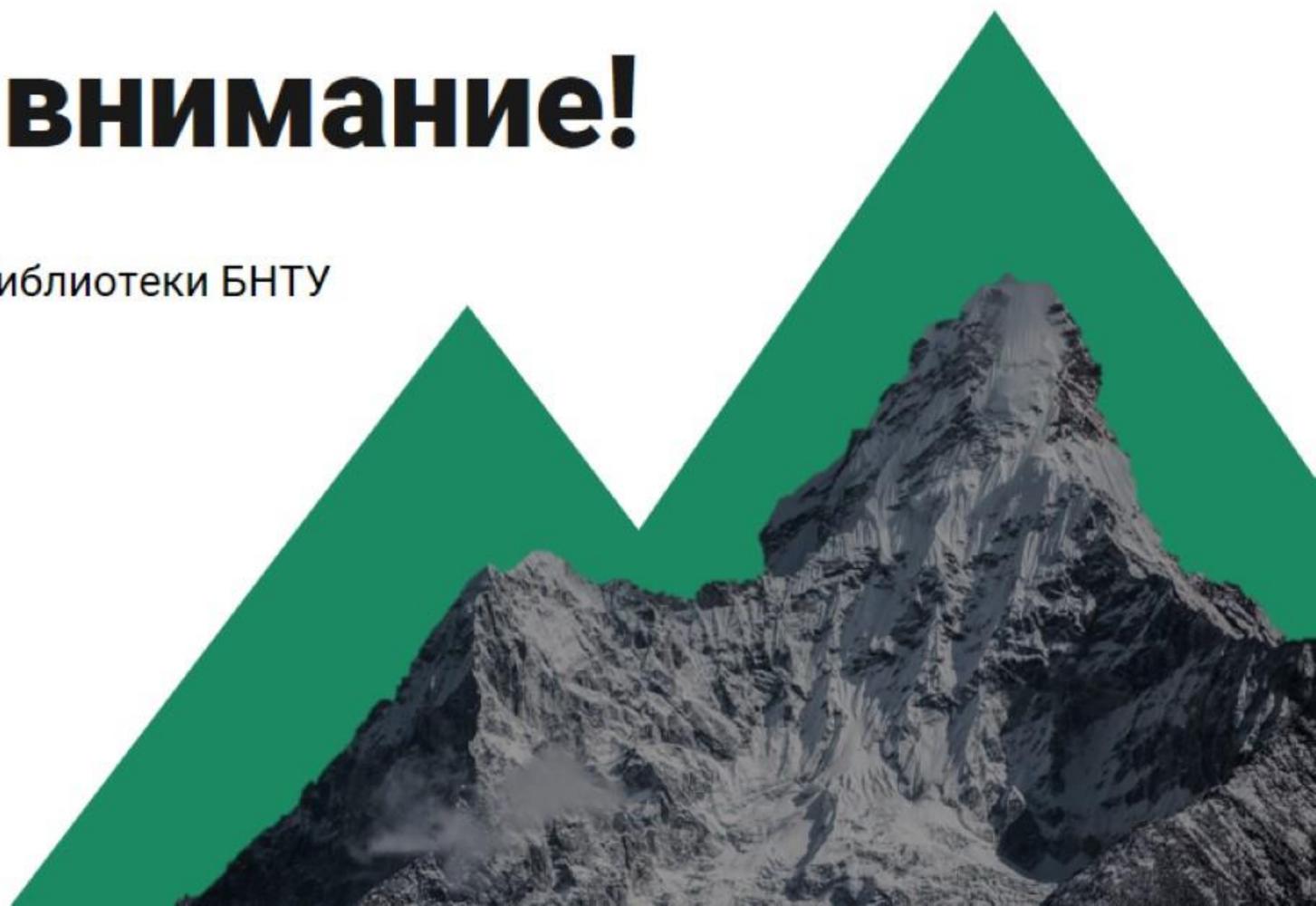
jurik@bntu.by

Дизайн презентации:

Соболевская Ю.В., зам.директора

Научной библиотеки БНТУ

sobolevskaya@bntu.by



#НББНТУ

library.bntu.by

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ – КЛЮЧ К УСПЕХУ