

Ли Мэйтянь Хуан Сяоин

# ИСТОРИЯ КИТАЙСКОЙ КЕРАМИКИ

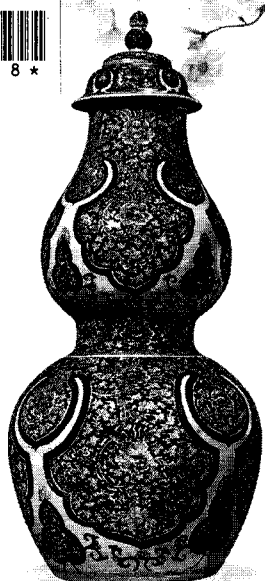


Научная библиотека

БНТУ



\* 8 0 1 2 4 7 4 4 8 \*



李梅田 黄晓赢

# 陶器史话



Шанс

НАВУКОВАЯ БІБЛІЯТЭКА

Беларускага нацыянальнага  
тэхнічнага ўніверсітэта

Інв. № **1885798**

Москва • 2020

# Содержание

Предисловие.....	3
Керамика в древних легендах.....	4
Удивительная глина.....	9
Сочетание технологий и искусства.....	11
Доисторическая керамика.....	22
Погребальные керамические статуэтки.....	43
Трехцветная керамика сань-цай (период расцвета династии Тан).....	59
Утварь из исинской глины.....	76
Заключение.....	89
引言.....	93
一、古史传说中的陶器.....	95
二、神奇的黏土.....	99
三、技术与艺术的结合.....	101
四、文明的色彩——史前时期的陶器.....	110
五、神明之器——陶俑.....	126
六、盛唐气象——唐三彩.....	139
七、文人雅士钟爱的紫砂器.....	152
结束语.....	161
Именной указатель.....	162
索引.....	163
Хронология истории Китая.....	164