

БНІУ

Научная библиотека



* 8 0 1 2 2 8 4 6 1 *

От автора

Николай Ли

ГОЛОВА ЧЕЛОВЕКА

ОСНОВЫ УЧЕБНОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА

Рисунок — это один из способов выражения мысли, идеи, эмоции. Рисунок — это способ передачи информации, способ выражения мысли, идеи, эмоции. Рисунок — это способ передачи информации, способ выражения мысли, идеи, эмоции.

Рисунку передается особая роль в системе профессиограммы. Рисунок является в педагогике всеобщим средством обучения, а также креативным художественным приемом. В процессе освоения этой предметной области учащиеся получают представления о различных методах и приемах творческой деятельности, находящимися в сфере художественного мышления. Важной ролью методической и педагогической деятельности педагога является передача знаний об истории рисунка, его жанрах, техниках, способах изображения и т.д. Рисунок является важнейшим средством для формирования эстетичности личности, культуры, выразительности изобразительного искусства и способствует формированию социальной компетентности.

Составление рабочего учебного плана по рисунку включает в себя определение целей и задач, содержания и методов изучения, а также определение требований к уровню знаний, умений и навыков учащихся. Рабочий учебный план по рисунку включает в себя определение целей и задач, содержания и методов изучения, а также определение требований к уровню знаний, умений и навыков учащихся.

НАВУКОВАЯ БІБЛІЯТЭКА
Беларускага нацыянальнага
тэхнічнага ўніверсітэта
Інв. № 1881865



МОСКВА
2019

Составлено на основе лекций, разработанных в приложении к курсу «Голова человека» Николаем Ли.

Благодаря использованию в книге изображений, включенных в приложение к курсу, вы можете изучать анатомию головы человека в более детальном виде.

0-726-98-256-1

Содержание

От автора.....	5
Понятие о форме, объеме и конструкции.....	7
Основы перспективы	10
Пропорции в рисунке головы.....	18
Композиция	23
Тон и светотень в рисунке	27
Изучение и изображение головы человека.....	37
Пластическая анатомия головы человека	40
Строение черепа.....	40
Мышечное строение головы человека.....	47
Рисование черепа.....	60
Рисование деталей головы — носа, глаза, губ, уха	75
Рисование носа	75
Рисование глаза	84
Рисование бровей.....	97
Рисование губ	98
Рисование уха	107
Рисование головы человека	117
Гипсовая голова	117
Живая голова	139
Фон в изображении головы	176
Рисование головы с плечевым поясом.....	176
Рисование по памяти и по представлению	180
Наброски и зарисовки	189
Приложение	218
Заключение	259
Библиография.....	261