



Научная
библиотека
БНТУ

ТЕМА ВЫПУСКА

**ДИЗАЙН
ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ
/ VEHICLE DESIGN**

INFOGENERATOR

06/2021

ИНТЕРНЕТ-ДАЙДЖЕСТ / INTERNET DIGEST



**ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ,
СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС
С НОВЫМ ГОДОМ И РОЖДЕСТВОМ!**

Эти красивые и светлые праздники всегда были и остаются символом добра, надежд и новых начинаний. Пусть же чистые страницы наступающего года заполнятся смелыми планами и идеями, а также историями новых успехов и достижений!

Крепкого здоровья, неиссякаемой энергии вам и вашим близким! Мира, благополучия, душевного тепла и счастья вашим домам!

Желаем вам прекрасного настроения,
ярких и радостных праздничных дней!



@fmme_family



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

- 01** | **Промышленный дизайн. Дизайн транспортных средств / Industrial Design. Vehicle design**
- Книги и учебники / Books and Tutorials
 - Журналы / Journals
 - Образовательные ресурсы / Educational Resources
 - Полезные ссылки/Useful Links
- 02** | **Информационная среда / Information Environment**
- EBSCO Host в подписке Научной библиотеки БНТУ
 - EBSCO Discovery Service – удобный поиск научной информации
- 03** | **В помощь исследователю / Research Help**
- Этика научных публикаций. Лучшие практики и рекомендации для авторов
 - Комитет по публикационной этике (COPE)
 - Декларация Ассоциации научных редакторов и издателей "Этические принципы научных публикаций"
 - «Антиплагиат»: проверьте качество своего текста



- 04** | **Для тебя, студент / For You, Student**
- Как выучить материал с помощью флеш-карточек
 - Планирование по методике «тайм-блокинг»
 - Как подготовиться к сессии, когда до нее осталось меньше месяца?
 - Как сдать сессию: 10 проверенных лайфхаков от студентов
 - Сдай сессию досрочно без проблем!
- 05** | **Вебинары, курсы, лекции / Vebinars, Courses, Lectures**
- Базовый бесплатный курс по интернет-маркетингу от школы SMM.school
 - Бесплатные лекции и вебинары по теме «Маркетинг» на «Нетологии»
 - Основы SMM: тренды, аудитории, платформы
 - Социальные медиа
 - Цифровой маркетинг и социальные сети
 - Плейлист SMM от Skillbox
- 06** | **Читателю на заметку / For a Reader's Attention**
- Списки литературы
- 07** | **Интересное в социальных сетях / Something Interesting in Social Networks**
- Селфизоны
 - Редкие книги БНТУ

Дорогие друзья!

Дизайн – понятие многогранное. В Белорусском национальном техническом университете есть целый ряд как традиционных, так и новых специальностей, включающих дизайн в его различных аспектах. В этом выпуске мы предлагаем вашему вниманию тематический блок, посвященный промышленному дизайну и дизайну транспортных средств. Здесь представлены самые новые и актуальные издания из фондов и электронных коллекций библиотеки, учебная и научная литература в открытом доступе, а также качественные образовательные ресурсы на русском и английском языках.

Этот выпуск дайджеста InfoGenerator познакомит наших читателей с электронными научными ресурсами и поисковыми возможностями от EBSCO, которые доступны в библиотеке. Исследователям, также будет интересна информация об этике научных публикаций, что крайне необходимо для построения научной репутации. Студенты смогут найти отличные советы о том, как успешно подготовиться и сдать сессию, а желающие приобрести или прокачать свои навыки в маркетинге и SMM – доступные курсы и вебинары.

Социальные сети библиотеки – это кладезь интересной и захватывающей информации! В этом номере вы узнаете о праздничных сюрпризах, которые приготовила для своих читателей Научная библиотека БНТУ, и познакомитесь с необычными книгами из коллекций редких изданий.

Научная библиотека БНТУ, ваш надежный информационный партнер, желает вам продуктивной работы и успешной учебы!



Научная
библиотека
БНТУ

ПОДПИШИСЬ НА ДАЙДЖЕСТ

ONLINE-ПОДПИСКА >>

library.bntu.by/daydzhest

Дайджест «InfoGenerator» разработан отделом развития научных коммуникаций Научной библиотеки БНТУ.

№ 6/2021

Перепечатка со ссылкой на "InfoGenerator".

Над выпуском работали: Юркевич Юлия, Апанасевич Наталья, Дыдик Наталья

Редактор: Шкутова Алина

Вёрстка: Юркевич Юлия

Дизайн: Соболевская Юлия

Выпуск содержит материалы из: springer.com, intechopen.com, mdpi.com, biblioclub.ru, ijsmdo.org, openedu.ru, coursera.org, edx.org, youtube.com, auto-review.ru, drom.ru, yankodesign.com, cardesignnews.com, carbobydesign.com, automotive-designplanet.com, elsevierscience.ru, publicationethics.org, rasep.ru, bntu.antiplagiat.ru, adukar.com, smm.school, netology.ru, stepik.org, live.skillbox.ru, instagram.com, times.bntu.by, library.bntu.by, rep.bntu.by.

ТЕМА ВЫПУСКА

ДИЗАЙН ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ / VEHICLE DESIGN

Книги и учебники / Books and Tutorials

Журналы / Journals

Образовательные ресурсы / Educational Resources

Полезные ссылки / Useful Links

01



Фонд



Подписка



Открытый доступ



Репозиторий

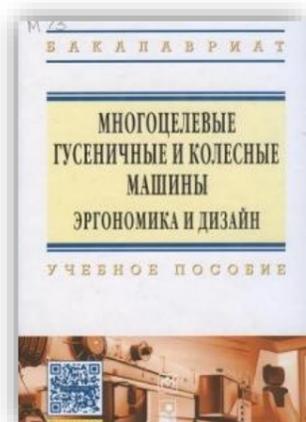


Локальная электронная
библиотека

Книги и учебники

/ Books and Tutorials

Дизайн транспортных средств
/ Vehicle design



Многоцелевые гусеничные и колесные машины. Эргономика и дизайн: [учебное пособие для вузов по специальностям "Тракторостроение", "Многоцелевые гусеничные и колесные машины", "Дизайн гусеничных и колесных машин"] / В. В. Гуськов [и др.]; под общ. ред. В. П. Бойков. – Минск: Новое знание; Москва: ИНФРА-М, 2015. – : 349 с.

Излагается подход к проектированию многоцелевых гусеничных и колесных машин, основанный на принципах обеспечения современных требований эргономики и дизайна. Рассматриваются вопросы компоновки и формообразования узлов внешнего строения и интерьера с учетом требований функциональности и эстетики, удобного и безопасного взаимодействия человека и машины, минимизации воздействия отрицательных факторов. Описаны применяемые материалы и технологии для производства облицовочных деталей машин.

Место хранения: г. Минск, пр. Независимости, 65, к. 52.
Шифр 629.11 М73



Рынкевич, С. А. Проектирование, эксплуатация и диагностика мобильных машин: [монография] / С.А. Рынкевич, В.В. Кутузов; кол. авт. Белорусско-Российский университет (Могилев). – Могилев: Белорусско-Российский университет, 2016. – 223 с.: ил., табл., схемы.

В монографии рассмотрены вопросы проектирования, эксплуатации и диагностики мобильных машин, планирования мероприятий по поддержанию и восстановлению работоспособности, оценки трудоемкости данных работ. Раскрыты особенности стационарного и бортового диагностирования мобильных машин. Подобраны диагностические параметры и оборудование для проведения оценки. Изложены новые методы оценки технического состояния мобильных машин, их систем и сборочных единиц, а также прогнозирования остаточного ресурса.

Место хранения: г. Минск, пр. Независимости, 65, к. 55.
Шифр 629.11 Р95

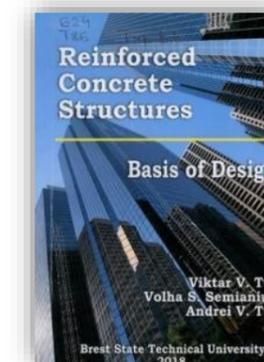


Книги в фонде Научной библиотеки и доступны в читальном зале.
Адрес: ул. Я. Коласа, 16.
Электронный каталог elcat.bntu.by

Tur, V. V. Reinforced Concrete Structures. Basis of Design: textbook for the foreign students and for students of building specialities studied in English / V.V. Tur, V. S. Semianiuk, A. V. Tur. – Brest: Brest State Technical University, 2018. – 401 p.

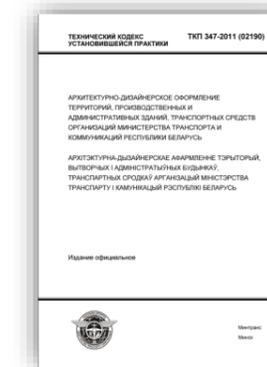
Implementation of the Eurocodes extends to all of the European countries and there are firm steps toward their adoption internationally. As with any design codes, it is important to have an understanding of the principles and background, as well as design aids to assist in the design process. It should be pointed the relevance to train in the use of Eurocodes, especially in the engineering schools as a basic course for civil and structural engineering students and as a part of continuous professional development courses for engineers and technicians, which be promoted both at national and international levels.

Место хранения: г. Минск, пр. Независимости, 65, к. 52.
Шифр 624 Т86



ТКП 347-2011 (02190). Архитектурно-дизайнерское оформление территорий, производственных и административных зданий, транспортных средств организаций Министерства транспорта и коммуникаций Республики Беларусь. – Введ. 01.01.2012 (с отменой РД РБ 02190.081-2003). – Минск: Минтранс: Транстехника, 2012. – III, 36 с.: ил., табл. – (Технический кодекс установившейся практики) : 61750.00.

Место хранения: ул. Я. Коласа, 16, к. 201.



Кузьмич, В. В. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Перспективные тенденции в развитии промышленного дизайна» для магистрантов специальности 1-36 80 02 «Инновационные технологии в машиностроении» профилизация «Машиностроение и машиноведение (Упаковка и дизайн производственного оборудования)» [Электронный ресурс] / В. В. Кузьмич ; Белорусский национальный технический университет, Кафедра "Промышленный дизайн и упаковка". – Минск : БНТУ, 2021. <https://rep.bntu.by/handle/data/89255>



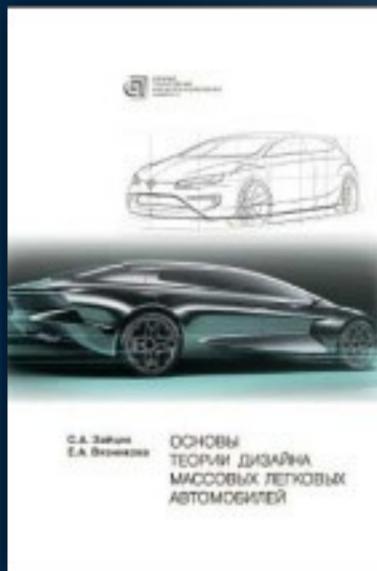
Конструирование оборудования и машин [Электронный ресурс] / Министерство образования Республики Беларусь, Белорусский национальный технический университет, Кафедра "Промышленный дизайн и упаковка"; сост.: Якимович Е. Б., Шункевич В. О. – Электрон. дан. – Минск: БНТУ, 2019. <https://rep.bntu.by/handle/data/62877>



Книги доступны в репозитории БНТУ rep.bntu.by

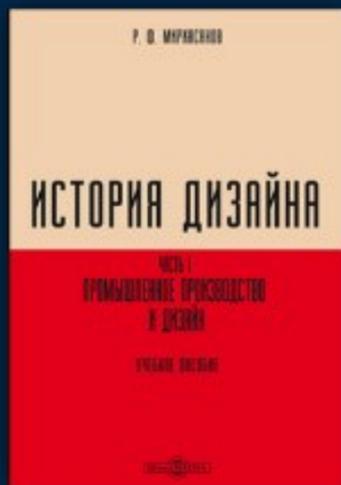


Открыт доступ локально в сети БНТУ.
Удаленно из дома можно читать после
регистрации, [подробнее](#).



Зайцев, С. А. Основы теории дизайна массовых легковых автомобилей / С. А. Зайцев, Е. А. Вязникова ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. – 166 с. : ил. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573496

В монографии изложены основные вехи истории развития дизайна и маркетинга массовых легковых автомобилей (МЛА) в XX веке. Даны основы современной методики художественного проектирования и конструирования, исторические примеры создания реальных концепт-каров ведущих автомобильных фирм мира во второй половине XX века. Впервые, на основе развития формы МЛА, введена периодизация мировой автомобильной истории, в основу которой легла идея, предложенная основоположником теории автомобильного дизайна СССР и России Ю. Долматовским. Предложен авторский прогноз тенденции развития стиля формы массовых автомобилей до 2035 г., на основе метода экстраполяции тенденции развития стиля в XX веке.



Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна : учебное пособие : в 2 частях : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – Часть 1. Промышленное производство и дизайн. – 516 с. : ил. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=602193

В 1 части учебного пособия «История дизайна: промышленное производство и дизайн» рассмотрено кратко развитие и производство продуктов технической и художественной мысли в период с конца XVIII в. до 40-х г. XX столетия. Автор анализирует историю дизайна как время создания продуктов инженерной, конструкторской и художественной мысли в рамках активизации мирового промышленного производства: создание машинного производства, невиданных ранее транспортных средств и станков, привело к изменению всего многовекового классического искусства. Автор пособия пытается раскрыть закономерности универсального композиционного построения в плоскостных и объемно-пространственных продуктах изобразительного искусства и дизайна.

Основы дизайна в машиностроении

Веселова Ю. В., Лосинская А. А., Ложкина Е. А.

Промышленный дизайн и промышленная графика. Методы создания прототипов и моделей

Брызгов Н.В., Жердев Е.В.

Промышленный дизайн: история, современность, футурология



Основы дизайна в машиностроении : учебное пособие / составители А. В. Русинов. – Саратов : Саратовский ГАУ, 2018. – 102 с. <https://e.lanbook.com/book/137511>

В учебном пособии представлены основные понятия и сведения о дизайне машин и оборудования. Рассмотрены основы создания композиции, влияние цвета и формы элементов конструкции машин на дизайнерские решения. Предназначено для студентов обучающихся в высших учебных заведениях, специалистам занимающимся разработкой новых или модернизацией существующих машин и оборудования.

Веселова, Ю. В. Промышленный дизайн и промышленная графика. Методы создания прототипов и моделей : учебное пособие / Ю. В. Веселова, А. А. Лосинская, Е. А. Ложкина. – Новосибирск : НГТУ, 2019. – 144 с. <https://e.lanbook.com/book/152256>

Пособие содержит краткую историю дизайна, сведения об основных видах и концепциях дизайна, вопросы формообразования и композиции, методики проектирования промышленных изделий, приемы моделирования изделий при помощи аддитивных технологий, последовательность разработки промышленной упаковки изделия. В приложении даны упражнения для студентов, которые выполняются после изучения теоретического материала. Пособие ориентировано на развитие навыков анализа, проектирования, моделирования промышленных изделий, а также упаковок для них.

Брызгов, Н. В. Промышленный дизайн: история, современность, футурология : учебное пособие / Н. В. Брызгов, Е. В. Жердев. – Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2015. – 537 с. <https://e.lanbook.com/book/73829>

В учебном пособии рассматриваются вопросы генезиса дизайна, начиная с древнейших времен, возникновения протодизайна в период до машинного производства, становления и развития профессионального дизайна в XX и начале XXI века. Показано развитие техники от простейших орудий труда до сложнейших современных и будущих индустриальных объектов. История технического развития общества, научных открытий и изобретений рассматривается с дизайнерско-искусствоведческих позиций во взаимосвязи с явлениями художественно-прикладной деятельности ведущих дизайнеров, архитекторов и художников.

Розанов, Н. Е. Итальянская школа автомобильного дизайна / Н. Е. Розанов. – Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2014. – 220 с. <https://e.lanbook.com/book/73842>

Итальянская школа автомобильного дизайна – одна из наиболее влиятельных и широко известных в мире. Книга посвящена истории ее становления и легендарным автомобилям. Материалом для книги послужили не только изыскания автора в области автомобильной техники и мирового дизайна, но и личные встречи со многими современными итальянскими дизайнерами, работающими в этой области.

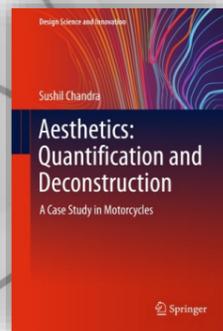


Открыт доступ локально в сети БНТУ.
Удаленно из дома можно читать после
регистрации, [подробнее](#).



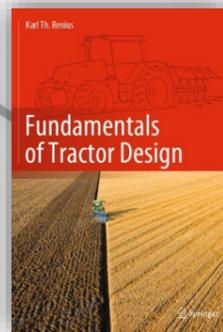
Pereira Pessoa, M. The Lean Product Design and Development Journey : A Practical View / M. V. Pereira Pessôa, L. G. Trabasso. – Cham : Springer, 2017. – 319 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-46792-4>

This book presents a series of high performance product design (PD) and development best practices that can create or improve product development organization. In contrast to other books that focus only on Toyota or other individual companies applying lean IPD, this book explains the lean philosophy more broadly and includes discussions of systems engineering, design for X (DFX), agile development, integrated product development, and project management.



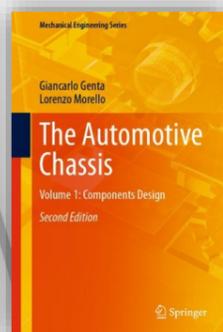
Chandra, S. Aesthetics: Quantification and Deconstruction. A Case Study in Motorcycles / S. Chandra. – Singapore : Springer, 2018. – 238 p. <https://doi.org/10.1007/978-981-10-6235-3>

This book addresses a perennial challenge for product planners and designers alike: how to objectively specify and quantify the aesthetics of products. It provides automotive product planners with a framework for the grammar of aesthetics and a tool for quantifying the aesthetics of an intended product. Further, it equips styling designers with a tool for connecting engineering and aesthetics.



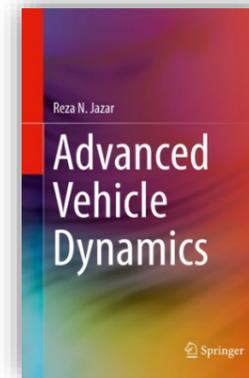
Renius, K. T. Fundamentals of Tractor Design / K. T. Renius. – Springer, Cham, 2020. – 287 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-32804-7>

Comprehensive review of tractor mechanics, chassis design, tractor transmissions and tractor hydraulics. Includes about 600 figures and tables. Discusses industrial aspects, including cost management, and safety and comfort issues.



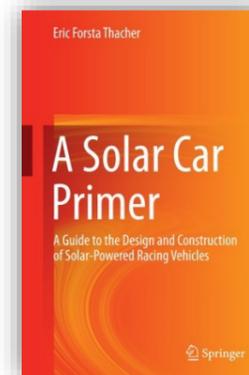
Genta, G. The Automotive Chassis / G. Genta, L. Morello. – Cham : Springer, 2020. – Vol. 1: Components Design. – 456 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-35635-4>

Describes in detail motor vehicle components. Offers an overview of various configurations and their historical evolution. Describes the vehicle as a complex system. Shows how to translate qualitative and subjective customer's expectations into quantitative and objective design specifications.



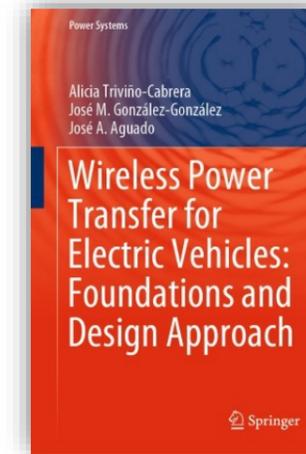
Jazar, R. N. Advanced Vehicle Dynamics/ R. N. Jazar – Cham : Springer, 2019. – 368 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-13062-6>

This book covers the principles and applications of vehicle handling dynamics from an advanced perspective in depth. The methods required to analyze and optimize vehicle handling dynamics are presented, including tire compound dynamics, vehicle planar dynamics, vehicle roll dynamics, and in-wheel motor vehicle dynamics. The provided vehicle dynamic model is capable of investigating drift, sliding, and other over-limit vehicle maneuvers.



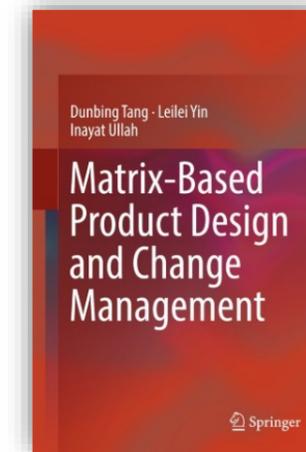
Thacher, E. F. A Solar Car Primer: A Guide to the Design and Construction of Solar-Powered Racing Vehicles/ E. F. Thacher – Cham : Springer, 2015. – 466 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-17494-5>

Teaches readers to fund, design, and build a competitive solar race car. Draws on real experiences of successful teams to emphasize cost and energy efficiency. Enables a complete understanding of the application of solar power to vehicles, from underlying physics to practical implementation. Includes pivotal information on recent advances such as the World Solar Challenge's addition of a "Cruiser Class" allowing multiple occupants.



Triviño-Cabrera, A. Wireless Power Transfer for Electric Vehicles: Foundations and Design Approach/ A. Triviño-Cabrera, J. M. González-González, J. A. Aguado – Cham : Springer, 2020. – 162 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-26706-3>

This book describes the fundamentals and applications of wireless power transfer (WPT) in electric vehicles (EVs). The book provides essential practical guidance on how to design wireless chargers for electric vehicles, and supplies MATLAB files that demonstrate the complexities of WPT technology, and which can help readers design their own chargers.



Tang, D. Matrix-based Product Design and Change Management/ D. Tang, L. Yin, I. Ullah – Cham : Springer, 2018. – 208 p. <https://doi.org/10.1007/978-981-10-5077-0>

The book offers readers an extensive introduction to design automation, highlighting fundamental and innovative concepts, as well as cutting-edge technologies. Further, it familiarizes them with the latest advances in design change propagation and prediction. Lastly, the book puts forward design change-oriented matrix models and includes a proactive analysis of change propagation.



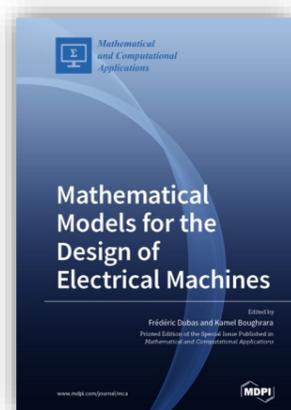
Computer-Aided Manufacturing and Design/ ed.: S.-K. Choi, R. M. Gorguluarslan, Q. Zhou. – MDPI, 2020. – 198 p. <https://doi.org/10.3390/books978-3-03943-135-9>

Recent advancements in computer technology have allowed for designers to have direct control over the production process through the help of computer-based tools, creating the possibility of a completely integrated design and manufacturing process. Over the last few decades, "artificial intelligence" (AI) techniques, such as machine learning and deep learning, have been topics of interest in computer-based design and manufacturing research fields. However, efforts to develop computer-based AI to handle big data in design and manufacturing have not yet been successful. This Special Issue aims to collect novel articles covering artificial intelligence-based design, manufacturing, and data-driven design. It will comprise academics, researchers, mechanical, manufacturing, production and industrial engineers and professionals related to engineering design and manufacturing.



Test and Evaluation Methods for Human-Machine Interfaces of Automated Vehicles/ ed.: F. Naujoks [et al.]. – MDPI, 2020. – 416 p. <https://doi.org/10.3390/books978-3-03943-199-1>

This book brings together the latest developments, empirical evaluations and guidelines on various topics, such as the design and evaluation of interior as well as exterior HMI for automated vehicles, and the assessment of the impact of automated vehicles on non-automated road users and driver state assessment (e.g., fatigue, motion sickness, fallback readiness) during automated driving.



Mathematical Models for the Design of Electrical Machines/ ed.: F. Dubas, K. Boughrara. – MDPI, 2021. – 252 p. <https://doi.org/10.3390/books978-3-0365-0399-8>

This book is a comprehensive set of articles reflecting the latest advances and developments in mathematical modeling and the design of electrical machines for different applications. The main models discussed are based on the: i) Maxwell–Fourier method (i.e., the formal resolution of Maxwell's equations by using the separation of variables method and the Fourier's series in 2-D or 3-D with a quasi-Cartesian or polar coordinate system); ii) electrical, thermal and magnetic equivalent circuit; iii) hybrid model. In these different papers, the numerical method and the experimental tests have been used as comparisons or validations.



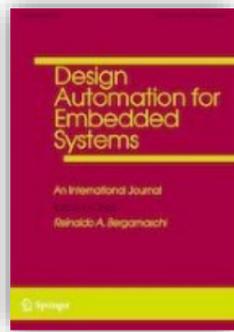
Design and Manufacturing/ ed.: E. Yasa, M. Mhadhbi, E. Santecchia. – IntechOpen, 2020. <https://www.intechopen.com/books/9288>

In product development, decisions taken in design and manufacturing are considered the most influential factors for succeeding commercialisation. Product development is a complex integrated process of several steps starting from design where the market needs are identified and turned into competitive product specifications and different design concepts. In other words, design is about identifying a problem, developing solution proposals, and validating the most feasible solution with real users. Manufacturing technologies, on the other hand, help designers to make those virtual models into physical parts by transforming different types of raw materials. This book on design and manufacturing, written by a number of experts from all over the world, presents a design perspective and different manufacturing applications from various industrial sectors.



Applications of Design for Manufacturing and Assembly/ ed.: A. C. Păcurar. – IntechOpen, 2019. <https://www.intechopen.com/books/7460>

The book entitled Application of Design for Manufacturing and Assembly aims to present applicable research in the field of design, manufacturing, and assembly realized by researchers affiliated to well-known institutes. The book has a profound interdisciplinary character and is addressed to researchers, engineers, PhD students, graduate and undergraduate students, teachers, and other readers interested in assembly applications.



Design Automation for Embedded Systems
<https://www.springer.com/journal/10617>

Design Automation for Embedded Systems is a multidisciplinary journal addressing the systematic design of embedded systems. It offers a forum for scientists and engineers to report their latest work and results on algorithms, tools, architectures, case studies, and actual design examples. The journal focuses primarily on tools, methodologies and architectures for embedded systems, including HW/SW co-design, simulation and modeling approaches, synthesis techniques, architectures, and design exploration.



International Journal of Mechanics and Materials in Design
<https://www.springer.com/journal/10999>

The International Journal of Mechanics and Materials in Design features recent advances and original works in mechanics and materials engineering and their impact on the design process. The journal enables mechanical, aeronautical, civil, automotive, biomedical, chemical, and nuclear engineers as well as other researchers and scientists to stay abreast of the latest developments. Moreover, it enables them to exchange ideas concerning the use of mechanics and materials in design.



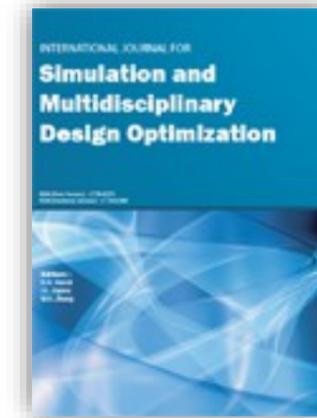
International Journal on Interactive Design and Manufacturing (IJIDeM)
<https://www.springer.com/journal/12008>

The International Journal on Interactive Design and Manufacturing (IJIDeM) presents interdisciplinary research, technical issues, and original industrial implementations. It examines the development, handling, and design of highly realistic, multi-sensorial virtual prototypes for improving decision-making in product design and manufacturing. Readers discover cutting-edge research in the fields of mechatronics, design and manufacturing sciences, numerical and mechanical engineering, and virtual reality.



Research in Engineering Design
<https://www.springer.com/journal/163/>

Research in Engineering Design is an international journal that publishes research papers on design theory and methodology in all fields of engineering, focusing on mechanical, civil, architectural, and manufacturing engineering. The journal is designed for professionals in academia, industry, and government interested in research issues relevant to design practice. Representative topics include functional representation, feature-based design, shape grammars, process design, redesign, product data base models, and empirical studies.



International Journal of Mechanics and Materials in Design
<https://www.springer.com/journal/10999>

The International Journal of Mechanics and Materials in Design features recent advances and original works in mechanics and materials engineering and their impact on the design process. The journal enables mechanical, aeronautical, civil, automotive, biomedical, chemical, and nuclear engineers as well as other researchers and scientists to stay abreast of the latest developments. Moreover, it enables them to exchange ideas concerning the use of mechanics and materials in design.

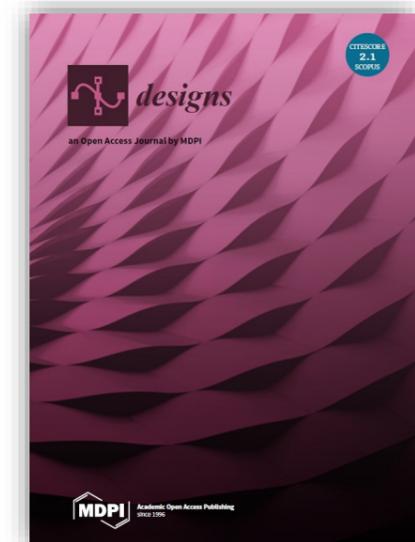


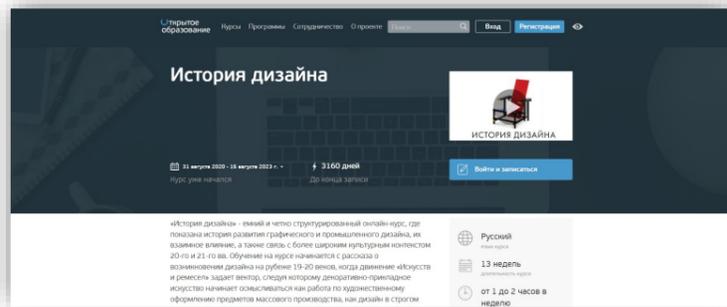
Vehicles
<https://www.mdpi.com/journal/vehicles>

Is an international, peer-review, and open access journal of automotive engineering and transportation engineering. It provides an advanced forum for theoretical, computational and experimental research on vehicles (motorcycles, cars, buses, trucks, trains, trams, UAVs, drones, etc.) and transportation with regards to the design, modeling and simulation, manufacture, testing, operation and modification of those vehicles and their engineering systems.

Designs
<https://www.mdpi.com/journal/designs>

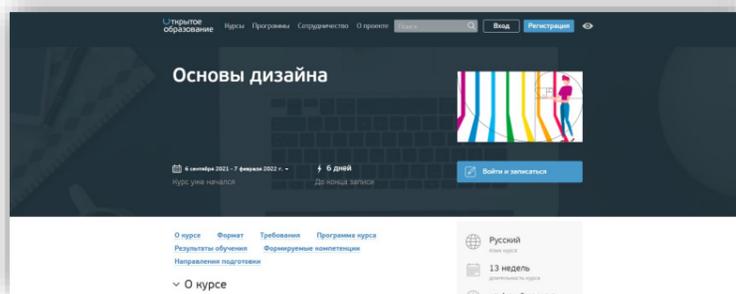
Is a peer-reviewed, open access journal which provides a unifying research framework for a wide range of engineering designs of disciplines and industrial applications, including mechanical engineering, electrical engineering, automation, civil engineering, mechatronics, aerospace engineering, bioengineering, energy engineering, industrial engineering and manufacturing systems are of interest.





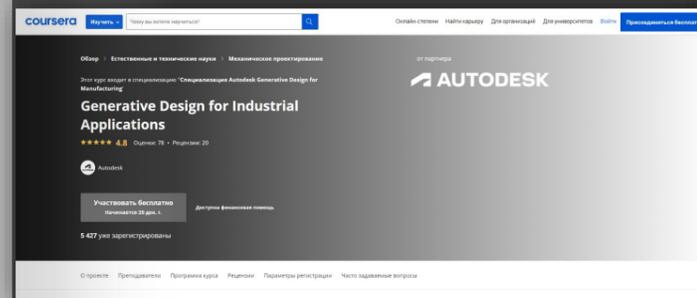
История дизайна <https://openedu.ru/course/hse/HISDES/>

«История дизайна» - емкий и четко структурированный онлайн-курс, где показана история развития графического и промышленного дизайна, их взаимное влияние, а также связь с более широким культурным контекстом 20-го и 21-го вв. Обучение на курсе начинается с рассказа о возникновении дизайна на рубеже 19-20 веков, когда движение «Искусств и ремесел» задает вектор, следуя которому декоративно-прикладное искусство начинает осмысливаться как работа по художественному оформлению предметов массового производства, как дизайн в строгом смысле слова. Далее рассматривается авангардный дизайн, работа школы Баухауз, возникновение и развитие национальных школ дизайна и их развитие вплоть до 21-го века.



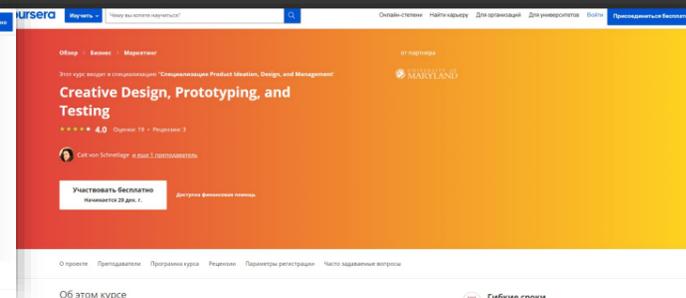
Основы дизайна <https://openedu.ru/course/urfu/DesignBasics/>

Онлайн-курс «Основы дизайна» знакомит с основными чертами продуктов дизайна, дает навыки дизайнерского мышления, показывает возможности дизайна в решении профессиональных и личностных задач обучающихся разных специальностей. Задания развивают умение работать над проектом. Большое количество тщательно подобранного иллюстративного материала способствует пониманию закономерностей организации предметно-пространственной среды, а также формированию эстетического вкуса.



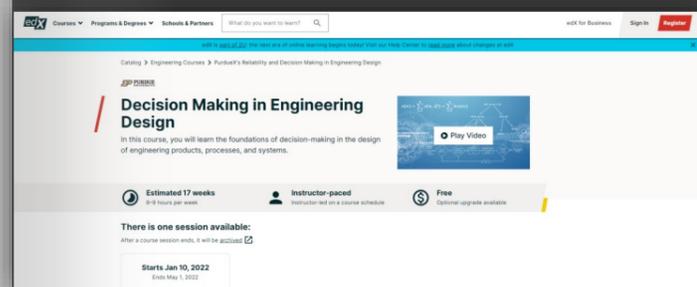
Generative Design for Industrial Applications <https://www.coursera.org/learn/generative-design-industrial-applications>

The foundation of engineering design is exploration and iteration. Design is rarely a perfectly linear and straightforward process. In this course, we explore a design for a traditional manufacturing method and use generative design to create the perfect iteration of it. From that point, we'll reverse engineer the generative design and recreate it for a traditional manufacturing method and explore the option of fabricating the generative version to weigh the pros and cons of each.



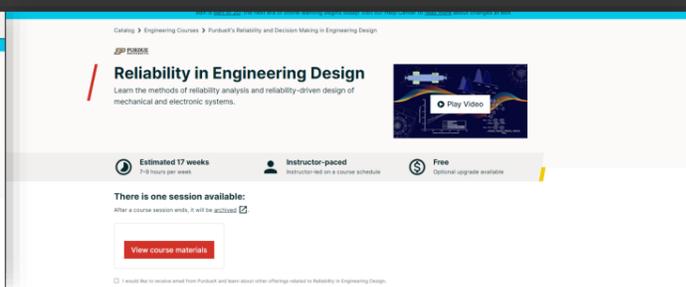
Creative Design, Prototyping, and Testing <https://www.coursera.org/learn/creative-design-prototyping-testing>

This course enables students to transition from ideas to prototyping and concept testing of their products and services. Students learn how best to effectively translate ideas into marketable offerings so that the best product and service ideas are harnessed and create real value for customers and the organization. Emphasis is placed on an integrated and interdisciplinary approach to engineering design, concurrent engineering, design for manufacturing, industrial design, and the business of new product development. Topics include design methods, modeling and simulation, material and manufacturing process selection, platform and modular design, mass customization, planning and scheduling.



Decision Making in Engineering Design <https://www.edx.org/course/decision-making-in-engineering-design>

This course provides a rigorous foundation of decision making by bringing together theories and knowledge from diverse fields of study and applying them to the engineering design context. The key topics covered in the course include multi-objective decision making under risk and uncertainty, group decision making, model-based and data-driven decision making, and heuristics & biases in human decisions. Example applications in engineering design including estimation of customer preferences, simulation-based design, and sustainable design.

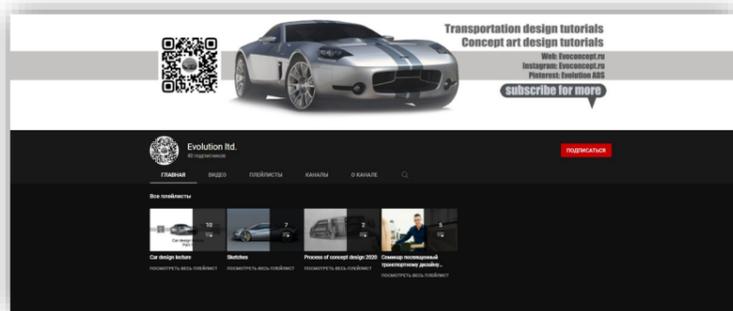


Reliability in Engineering Design <https://www.edx.org/course/reliability-in-engineering-design>

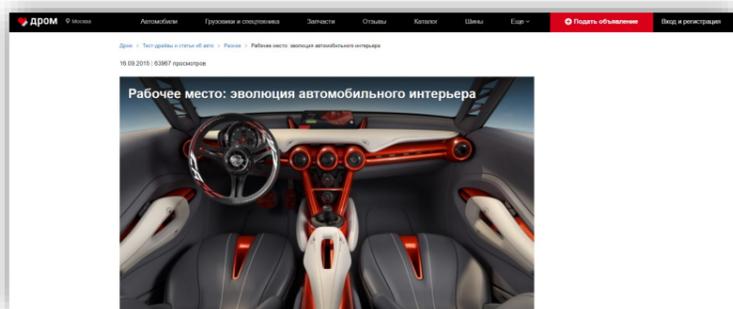
The course is aimed at providing an engineering view (as opposed to a purely statistical view or a management view) of reliability analysis as well as reliable product design. The goal is to make the student familiar with both the statistical tools as well as the failure physics that enable one to model time to failure of products and to use such models during design phase to ensure reliable product designs.

Полезные ссылки

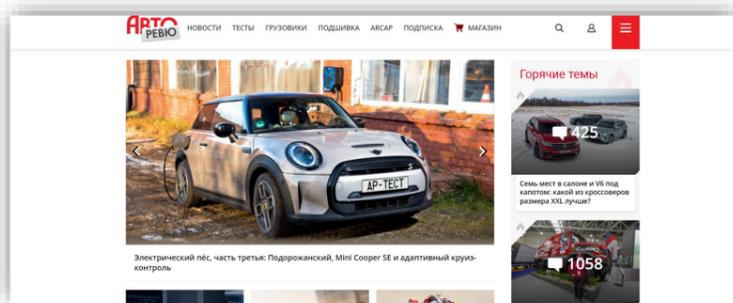
/ Useful Links



YouTube канал Проектно-конструкторского бюро ООО "Эволюция". Данный канал создан для всех желающих обучаться профессиональному транспортному дизайну. Канал создан для транспортного дизайна и о транспортном дизайне. Профессионалы в области транспортного дизайна будут проводить уроки, рассказывать о том, как стать дизайнером транспортных средств, новинках и нововведениях. <https://www.youtube.com/channel/UCntpWwG1YN79cPxMV5tY2JQ/featured>

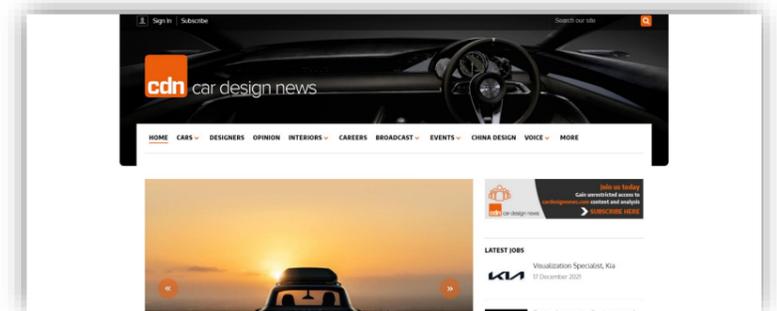


Рабочее место: эволюция автомобильного интерьера. Именно внутри машины водитель проводит большую часть времени, именно интерьер видит чаще и дольше всего, и уж точно больше к нему прикасается. Тем более за годы существования машин с их внутренним убранством творились такие метаморфозы, что экстерьеру и не снилось! Давайте посмотрим, как менялось рабочее место водителя с момента появления первого автомобиля, и немного заглянем в будущее! <https://www.drom.ru/info/misc/36111.html>

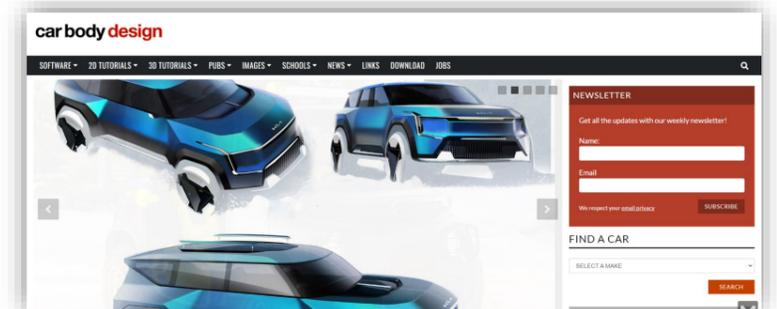


Авторевю - одно из ведущих российских автомобильных изданий, созданное в 1990 году. Рассказывает о новостях и новинках рынка автомобилей, автоспорте, содержит рейтинги и подробные обзоры машин, результаты тест-драйвов. Редакция журнала проводит собственные экспедиции, отчет о которых публикует на страницах, а также тесты топлива, шин, автомобильных аксессуаров. <https://autoreview.ru/>

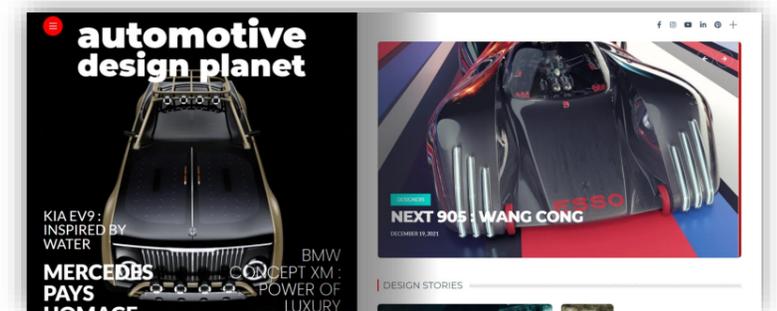
Car Design News (CDN) provides global news, insights, intelligence and connections for the world's car design community. <https://www.carsdesignnews.com/>



Car Body Design (CBD) is an independent publication created in 2004 by Marco Traverso and currently run by Rome-based company Line22 SRL. CBD provides selected daily news from the automotive and design worlds, publishes original projects created by emerging designers, links to automotive design and engineering technical publications, links to design tutorials. <https://www.carbodydesign.com/>



Automotive Design Planet is an Independent publishing agency analyzing the latest trends in the field of design focusing on Automotive Design. <https://automotivedesignplanet.com/>



Yanko Design is an online magazine dedicated to covering the best in international product design. The magazine team has a passion for the new, innovative, unique and undiscovered. With their eyes firmly focused on the future. <https://www.yankodesign.com/>



ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА / INFORMATION ENVIRONMENT

EBSCO



EBSCO Host в подписке Научной библиотеки БНТУ

EBSCO Discovery Service – удобный поиск научной информации

02



EBSCO

Один из известных поставщиков электронных ресурсов, который обеспечивает научные и образовательные учреждения информацией и технологиями, необходимыми в их исследовательской деятельности.

EBSCO Host в подписке Научной библиотеки БНТУ

Рецензируемые полнотекстовые научные журналы, а также монографии, материалы конференций, протоколы исследований, справочные издания по важнейшим направлениям в науке и технике, технологиях, математике, гуманитарных, социальных науках, экономике, праве и бизнесе и др. Пакет включает 11 баз данных

EBSCO Discovery Service – удобный поиск научной информации

EBSCO Discovery Service – система, которая позволяет вести удобный поиск по различным ресурсам через единый интерфейс. В Научной библиотеке БНТУ этот поисковый сервис обеспечивает возможность находить по запросу информацию из полнотекстовых и реферативных баз данных, имеющихся в подписке БНТУ, институционального репозитория, а также из открытых электронных библиотек и других источников в сети Интернет.



Видеоруководства и вебинары [по базам данных и поиску](#)

Предлагаем посмотреть [обучающее видео](#) по EBSCO Discovery Service, чтобы познакомиться с возможностями системы.



[Онлайн-доступ к EBSCO Discovery Service со всех компьютеров в сети БНТУ.](#)

Для получения удаленного доступа обращайтесь в зал электронных ресурсов
ул. Я. Коласа, 16, к.30;
т. 290-47-82;
e-mail: oibo@bntu.by.

Этика публикаций

03

Этика научных публикаций. Лучшие практики и рекомендации для авторов

Комитет по публикационной этике (COPE)

Декларация Ассоциации научных редакторов и издателей
"Этические принципы научных публикаций"

«Антиплагиат»: проверьте качество своего текста

**В ПОМОЩЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЮ
/ RESEARCH HELP**

ЭТИКА НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ



Этика научных публикаций. Лучшие практики и рекомендации для авторов

Пренебрежение этическими нормами не только способно привести к негативным последствиям для научного мира, но также может содействовать выведению на передний план недобросовестных исследователей, введению в заблуждение грантодателей, работодателей, иметь социально значимые последствия, сказываться на карьере ученого. В данной статье приводятся рекомендации, лучшие практики в сфере этики научных публикаций, которые могут иметь отличия и нюансы в разных предметных областях, но обладают общими принципами.

<https://elsevierscience.ru/info/publishing-ethics/>

Комитет по публикационной этике (COPE)

Committee on Publication Ethics (COPE) (Комитет по публикационной этике) - это некоммерческая организация, миссия которой состоит в том, чтобы определять передовой опыт этики научных публикаций и помогать редакторам и издателям в достижении этой цели.

<https://publicationethics.org/>

Декларация Ассоциации научных редакторов и издателей "Этические принципы научных публикаций"

Декларация разработана Ассоциацией научных редакторов и издателей (АНРИ) в качестве свода этических принципов, регулирующих поведение редакций, редакторов, рецензентов, издателей и авторов в сфере научных публикаций.

<https://rasep.ru/sovet-po-etike/deklaratsiya>

«Антиплагиат»: проверьте качество своего текста

«Антиплагиат» - это специализированная система, при помощи которой осуществляется проверка текстов на уникальность и наличие некорректных заимствований. <https://bntu.antiplagiat.ru/>

«Антиплагиат» обеспечивает:

- Быстрый и точный алгоритм обнаружения заимствований
- Огромную базу проиндексированных источников на 40 языках
- Удобный интерфейс и понятные настройки системы
- Постоянно обновляемую коллекцию источников
- Поддержку в обучении работе с системой

Консультации по работе с «Антиплагиатом» предоставляются в [отделе электронных ресурсов](#) Научной библиотеки БНТУ.

Сессия

**ДЛЯ ТЕБЯ, СТУДЕНТ
/ FOR YOU, STUDENT**

Как выучить материал с помощью флеш-карточек

Планирование по методике «тайм-блокинг»

Как подготовиться к сессии, когда до нее осталось меньше месяца?

Как сдать сессию: 10 проверенных лайфхаков от студентов

Сдай сессию досрочно без проблем!

04

КАК ВЫУЧИТЬ МАТЕРИАЛ С ПОМОЩЬЮ ФЛЕШ-КАРТОЧЕК

Самый большой страх любого студента – открыть книгу и осознать, что ничего не помнишь, а времени перечитывать учебник нет. Чтобы в панике не листать страницы книг и методичек, предлагаем познакомиться с флеш-карточками, которые не только помогут восстановить в памяти материал, но и упростят процесс запоминания. <https://times.bntu.by/news/9714-kak-vyuchit-material-s-pomoshyu-flesh-kartochek>

ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МЕТОДИКЕ “ТАЙМ-БЛОКИНГ”

Для выполнения любого дела обычно необходимо потратить какую-либо часть дня. Порой из-за большого количества задач очень сильно теряется ощущение времени, что препятствует хорошему и грамотному планированию. Чтобы избавить вас от путаницы дел и помочь четко ориентироваться в своем дне, хотим познакомить вас с методикой «тайм-блокинг». <https://times.bntu.by/news/9874-planirovanie-po-metodike-tajm-bloking>

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К СЕССИИ, КОГДА ДО НЕЕ ОСТАЛОСЬ МЕНЬШЕ МЕСЯЦА?

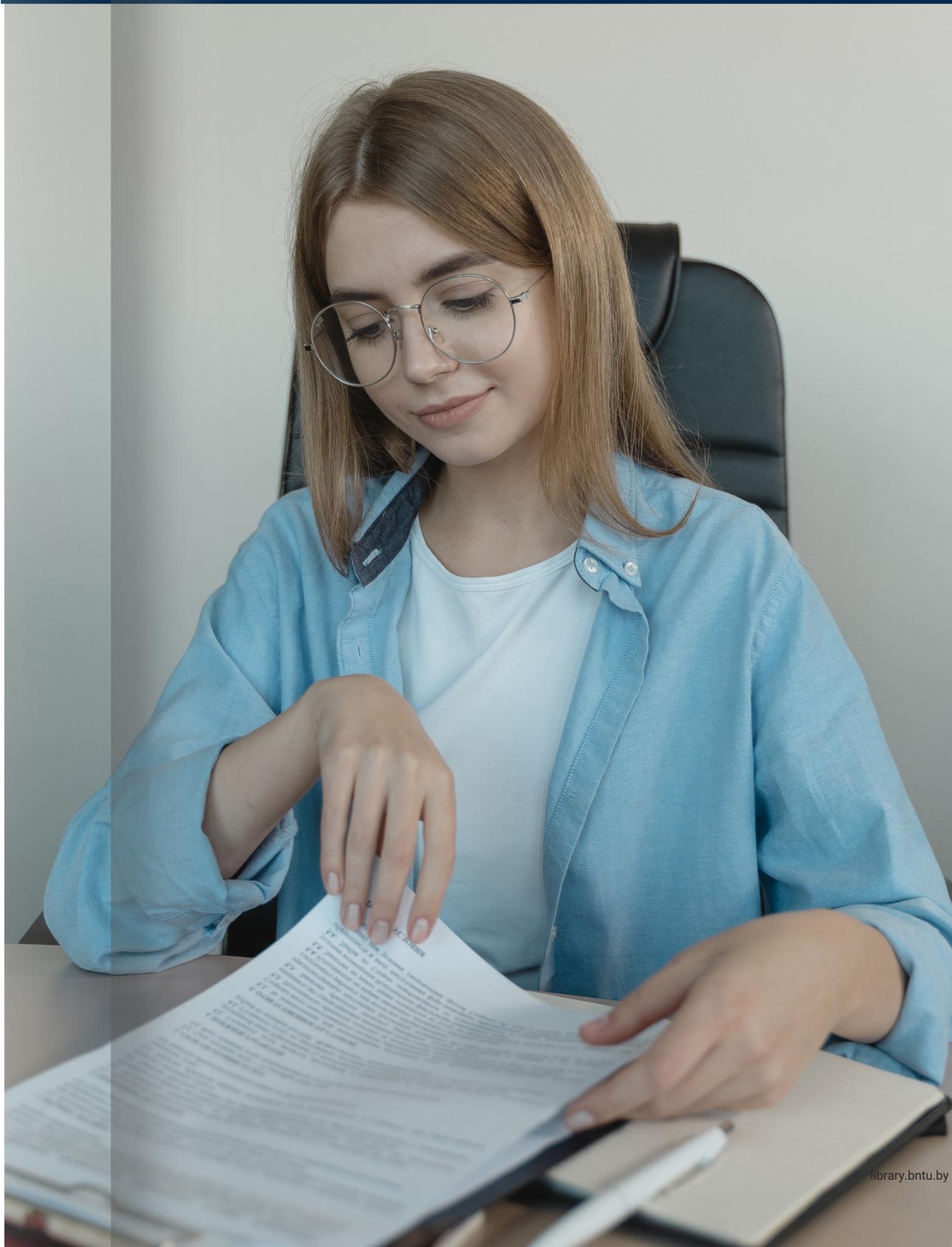
Мороз, падающий хлопьями снег, ожидание самого волшебного праздника наверняка наполняют каждого из нас спокойствием и предвкушением чудес. Тем не менее для студентов это непростое время. Ведь именно в декабре ребята сдают контрольные, зачеты и курсовые. После чего следует сессия: у кого-то экзамены начнутся уже через две недели, а у кого-то впереди еще месяц на подготовку. Предлагаем расслабиться, заварить чай и прочитать материал, где мы расскажем, как подготовиться к сессии, когда осталось меньше месяца. <https://times.bntu.by/news/7963-sessiya-podgotovka>

КАК СДАТЬ СЕССИЮ: 10 ПРОВЕРЕННЫХ ЛАЙФХАКОВ ОТ СТУДЕНТОВ

Скоро начнется экзаменационная сессия, и если для тебя она первая в этой жизни, то наверняка возникает вопрос «Как сдать сессию без проблем?» Самый простой ответ – учить. Но если что-то складывается в этой схеме не так, тебе пригодятся студенческие лайфхаки. Делимся с тобой теми, которые помогали студентам столетиями. <https://adukar.com/by/news/abiturientu/kak-sdat-sessiyu-10-proverennyh-lajfhakov-ot-studentov>

СДАЙ СЕССИЮ ДОСРОЧНО БЕЗ ПРОБЛЕМ!

В жизни бывает, что все дела идут не по плану. Если ты студент, которому нужно сдать сессию раньше положенного срока, эти рекомендации Адукар подготовил для тебя. <https://adukar.com/by/news/abiturientu/kak-sdat-sessiyu-dosrochno>



05

КУРСЫ, ВЕБИНАРЫ, ЛЕКЦИИ / COURSES, WEBINARS, LECTURES



Базовый бесплатный курс по интернет-маркетингу от школы SMM.school

Бесплатные лекции и вебинары по теме «Маркетинг» на «Нетологии»

Основы SMM: тренды, аудитории, платформы

Социальные медиа

Цифровой маркетинг и социальные сети

Плейлист SMM от Skillbox

SMM

БАЗОВЫЙ БЕСПЛАТНЫЙ КУРС ПО ИНТЕРНЕТ-МАРКЕТИНГУ ОТ ШКОЛЫ SMM.SCHOOL

Вы познакомитесь с базовыми принципами продвижения своего продукта в интернете, узнаете как проводить анализ конкурентов и как правильно использовать эту информацию.

Курс подойдет всем, кто хочет научиться формировать конкурентно-способное предложение и использовать его в интернете. Начальный уровень ученика не имеет значения. Уроки даются бесплатно.

<https://smm.school/kurs-marketing-basic>

БЕСПЛАТНЫЕ ЛЕКЦИИ И ВЕБИНАРЫ ПО ТЕМЕ «МАРКЕТИНГ» НА «НЕТОЛОГИИ»

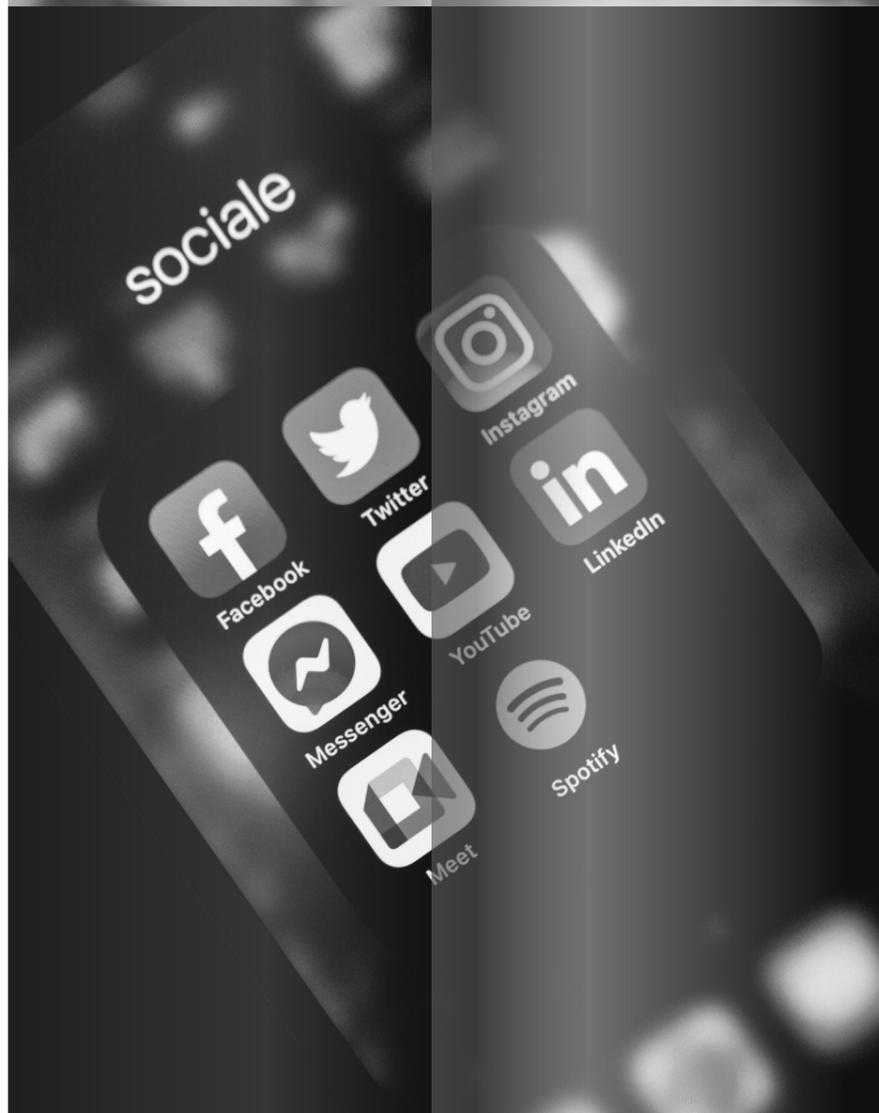
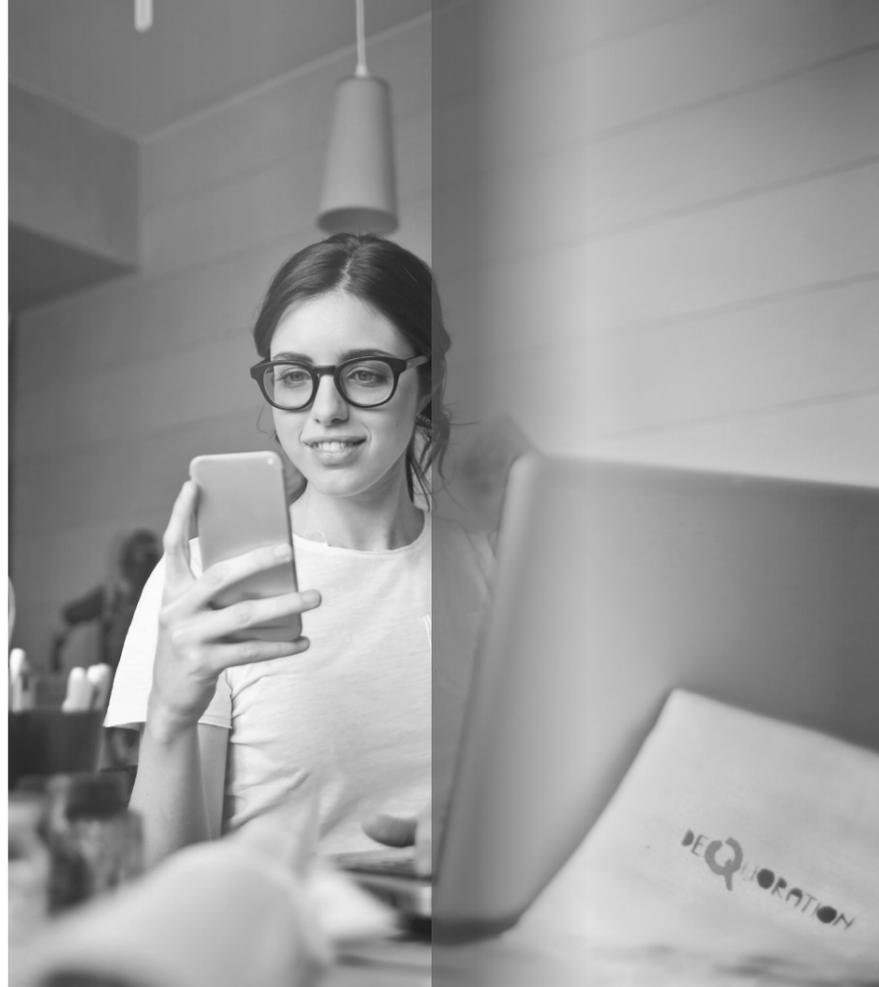
<https://clck.ru/ZRbyC>

ОСНОВЫ SMM: ТРЕНДЫ, АУДИТОРИИ, ПЛАТФОРМЫ

Курс является составной частью общей специализации «SMM-проект: от выбора платформы до встраивания в стратегию бизнес-коммуникаций», посвящен основам SMM-маркетинга и предназначен для слушателей, нацеленных на использование социальных медиа в своей профессиональной или образовательной деятельности.

Цель данного курса – продемонстрировать возможности SMM для бизнес-коммуникаций; сформировать представление об SMM как части маркетинга; обучить слушателей основам оценки и использования ведущих трендов в области сетевого продвижения, сегментирования и таргетирования аудитории.

<https://www.coursera.org/learn/tsu-smm-osnovy>



СОЦИАЛЬНЫЕ МЕДИА

Курс посвящен использованию социальных платформ в организации профессиональных и межличностных коммуникаций. Ключевая цель курса – дать базовые знания и навыки использования социальных сетей и социальных медиа в профессиональных коммуникациях будущих журналистов, маркетологов, пиарщиков и рекламистов, рекрутеров и образовательных менеджеров.

<https://stepik.org/course/83268/promo>

ЦИФРОВОЙ МАРКЕТИНГ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

Цель онлайн курса – дать слушателям представление о цифровом маркетинге как о современном направлении развития маркетинга и о социальных сетях – как о новой платформе маркетинговых коммуникаций, на практических примерах и в упражнениях показать инструментарий цифрового маркетинга и продвижения в социальных сетях.

Этот курс предназначен для всех, кто хочет получить практические навыки в интернет-рекламе, рекламе в социальных сетях и представление о разных инструментах цифрового маркетинга.

<https://www.coursera.org/learn/cifrovoj-marketing>

ПЛЕЙЛИСТ SMM ОТ SKILLBOX

Рассказываем, как стать SMM-щиком и создавать лучшие креативы для продвижения в соцсетях. Вы узнаете о последних digital-трендах и сможете выбрать подходящую SMM-стратегию. Научитесь определять целевую аудиторию, настраивать воронки продаж и анализировать результаты рекламных кампаний.

<https://clck.ru/ZRcRj>

Списки литературы

**ЧИТАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ
/ FOR A READER'S
ATTENTION**

06

СЕССИЯ! СРОЧНО НУЖЕН СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ?

1 описание
0,90 бел.руб.



Подбор
литературы

Вы получаете

- список литературы по ГОСТ в соответствии с требованиями Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь в формате Word с указанием шифров хранения документов в Научной библиотеке БНТУ;
- полные тексты или ссылки на электронные тексты при их наличии в соответствии с Вашим заказом.

Источники

Подбор литературы осуществляется по специальному техническому фонду библиотеки и универсальным базам данных международных издательств – более 12 млн источников на русском языке и более 640 млн на английском:

- каталоги Научной библиотеки БНТУ;
- зарубежные базы данных и собственной генерации;
- научные ресурсы в свободном доступе;
- библиографические и другие источники.

Срок выполнения: от 3 рабочих дней.

ЗАКАЗАТЬ <https://library.bntu.by/spisok-literatury-online-zakaz>



1 описание
0,38 бел.руб.



Редактирование
библиографического
списка

Вы получаете

- список литературы по ГОСТ в соответствии с требованиями Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь в формате Word.

Заказ

- **Шаг 1. Заполните форму заказа.** (необходимо иметь электронную почту gmail и зарегистрироваться в момент заказа, т.к. нужно прикреплять файл).
- **Шаг 2.** После выполнения работы и выставления счета оплатите услугу с помощью Системы «Расчет» (ЕРИП). Система оплаты "РАСЧЁТ" (ЕРИП) - Образование и развитие - Высшее образование - Минск - БНТУ - Прочие услуги - Услуги библиотеки - Редактирование библиографического списка (вносится вручную)
- **Шаг 3.** Скрин чека оплаты необходимо переслать на e-mail: nbo@bntu.by. Затем Вы получаете выполненный заказ на email, который указали в форме заказа.

Срок выполнения: от 3 рабочих дней.

ЗАКАЗАТЬ <https://library.bntu.by/redaktirovanie-bibliograficheskogo-spiska>



+ при отсутствии элементов описания доработка описания -0,33 бел.руб.

07



Селфизоны

Редкие книги БНТУ

ИНТЕРЕСНОЕ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

/ SOMETHING INTERESTING IN SOCIAL NETWORKS

НОВЫЙ ГОД - ВРЕМЯ ПОДАРКОВ!

А, как известно, лучший подарок - это книга!
Научная библиотека подготовила для вас сюрприз!

В течение декабря приходите на Я. Колоса 16, 2 этаж и выберите себе книгу не по обложке а, по содержанию! Книга в непрозрачной упаковке с заинтриговавшим вас описанием и станет вашим подарком!

А, если у вас есть книга, которая вам уже не нужна, можете принести её в коворкинг на втором этаже Я. Колоса 16. Возможно, эта книга станет прекрасным подарком для кого-то ещё.

ЭЛЕКТРОННАЯ ДОСТАВКА: БИБЛИОТЕКА ИДЕТ К ВАМ

Нужны книги и статьи, а в библиотеку идти не хочется или просто не хватает времени? Можем доставить документ из фонда прямо на вашу электронную почту в PDF-формате. А если вы студент или преподаватель БНТУ, совершенно БЕСПЛАТНО.

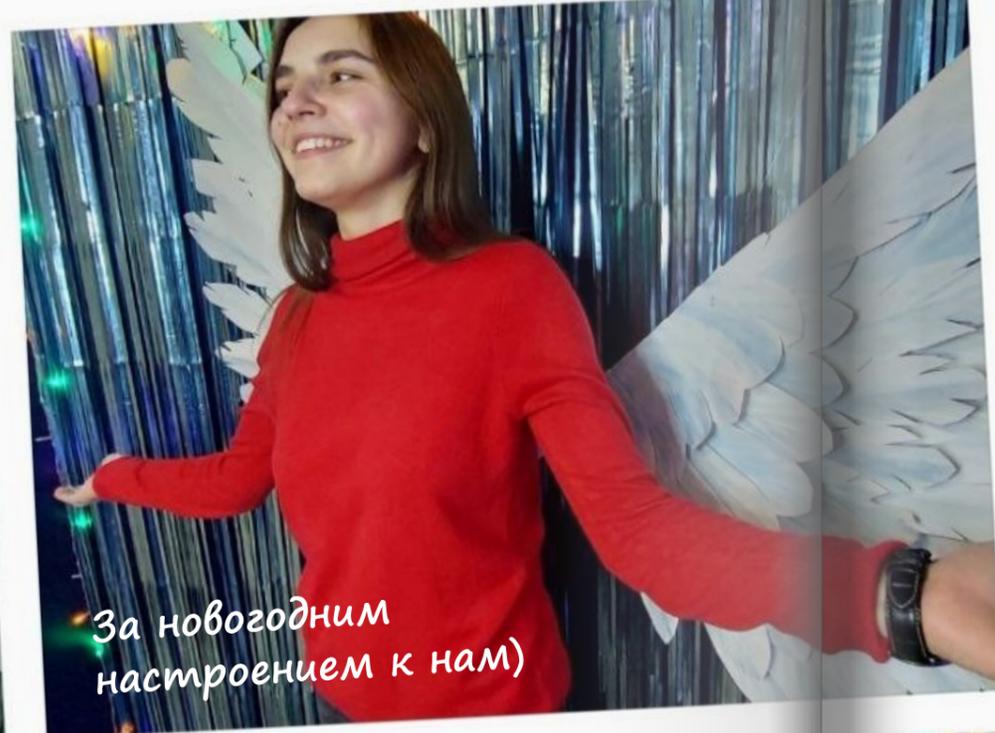
Всё, что нужно, это:

1. Выбрать статьи из периодических изданий <https://library.bntu.by/podpiska> или фрагменты книг <https://elcat.bntu.by/>
2. Заполнить форму заказа <https://library.bntu.by/edd>
3. На ваш email будут отправлены pdf-файлы нужных документов.

Это именно тот случай, когда библиотека идет к вам)

Выбери
себе подарок
от
Научной
библиотеки
БНТУ





КНИЖНОЕ ДЕРЕВО ПОД ЗВЁЗДНЫМ НЕБОМ

Как важно успеть загадать желание ✨ ✨ ✨ ✨ Ваше обязательно исполнится, если сделаете это под звёздным небом и книжным деревом в нашей селфизоне. Приходите к нам, загадывайте желание и делайте селфи! Фото публикуйте с упоминанием [@bntulibrary](#) и мы разместим их в нашей ленте или сториз. Лучшие получат LIBRARY BOX! Всем исполнения желаний.)



КРЫЛЬЯ АНГЕЛА

Продолжаем открывать селфизоны-2022 Хотите себе в ленту такие же классные фото? Приходите и делайте лучшие новогодние селфи с крыльями ангела, берите пример с Ангелины Вот такое нереальное совпадение)))



ФОТОГАЛЕРЕЯ НА Я.КОЛАСА, 16 В ОЖИДАНИИ НОВОГО ГОДА.)



#РедкиеКнигиБНТУ

Ищите в Facebook и Вконтакте по хештегам

#книгиБНТУ #редкиекниги #нббнту #бнту #bntu

Когда мечтается о сказке и чуде, хочется представить очередную книгу-юбилея из редкого фонда Научной библиотеки БНТУ. Это «Зимняя сказка» Вильяма Шекспира.

Пьеса была написана 410 назад. Книга, имеющаяся в редком фонде библиотеки в коллекции малоформатных изданий, вышла в 1941 г. и в 2021 г. исполнилось 80 лет с момента ее издания:

Шекспир, Вильям. Зимняя сказка: комедия в пяти актах / В. Шекспир; пер. Т. Л. Щепкиной-Куперник. – Москва; Ленинград, 1941. – 182, [2] с.

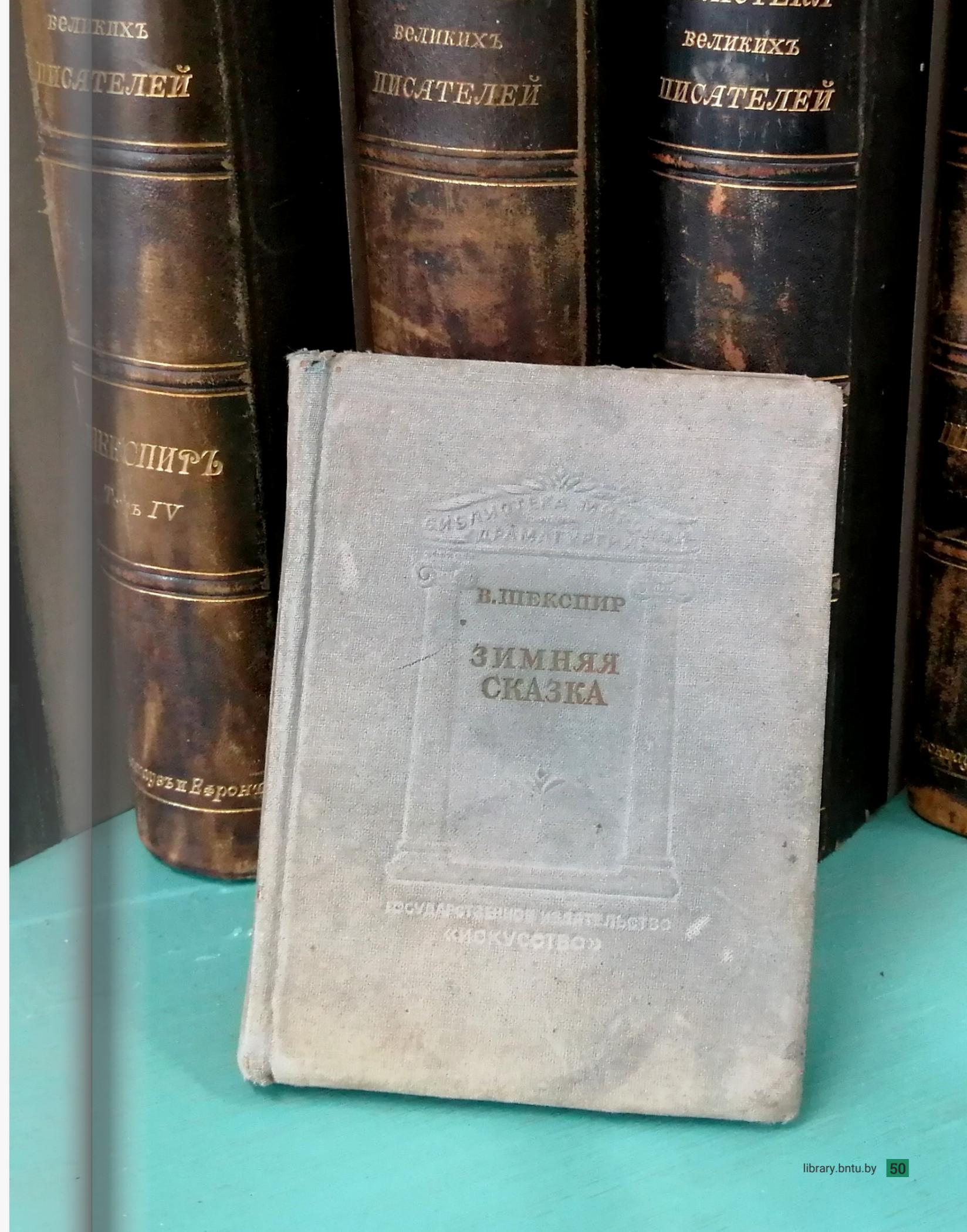
Создавая сказочный колорит, Шекспир не счёл нужным придерживаться реальной истории и географии Европы; Гермиона у него — дочь русского императора, Богемия находится у южного моря.

С легкой руки Шекспира вполне реальная Богемия приобрела репутацию сказочной страны, в которой возможны всякие чудеса. Именно поэтому она стала родиной и других персонажей литературных произведений. Оттуда, из шекспировской сказочной страны, а не из реальной провинции Австро-Венгрии «прибыли» в Англию герой рассказов Роберта Льюиса Стивенсона принц Флоризель («Клуб самоубийц»; «Алмаз раджи»), а также персонаж Артура Конан Дойла, король Богемии Вильгельм Готтсрейх Сигизмунд фон Ормштейн («Скандал в Богемии»).

На сюжет пьесы созданы музыкальные произведения: Джоби Тэлбот (балет, 2014), Курт Аттеберг (опера, 1920) и Карой Гольдмарк (опера, 1908).

«Зимнюю сказку» экранизировали 17 раз, в том числе в СССР в 1988 году снят фильм-спектакль, а в 1994 году выпущен совместно Россией и Великобританией мультфильм.

А еще в отделе редкой книги имеется собрание сочинений Шекспира в 5-ти томах, изданное Брокгаузом и Ефроном в Санкт-Петербурге в 1902-1904 годах под редакцией С. А. Венгерова. Это издание, как пишет С. А. Венгеров в предисловии, «задалось целью быть безусловно полным собранием того, что связано с именем Шекспира, т. е. не только того, что ему бесспорно принадлежит, но и того, что ему с некоторой долей вероятности только приписывается».



**ТЕМА СЛЕДУЮЩЕГО
ВЫПУСКА**

**ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНИКА
ДЛЯ СТРОИТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА**

**ПОДПИШИСЬ
НА ДАЙДЖЕСТ**

ONLINE-ПОДПИСКА >>



ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ?



Научная
библиотека
БНТУ

+375 17 296 66 64
E-mail: library@bntu.by
г. Минск, ул. Я. Коласа, 16.
пн-пт: с 9 00 до 20 00
сб: с 9 00 до 16 45
вс: выходной

г. Минск, пр. Независимости, 65.
пн-пт:
- читальные залы с 9 00 до 20 00
- абонементы с 9 00 до 19 00
сб: с 9 00 до 16 45
вс: выходной