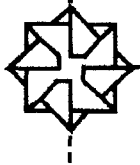


СОДЕРЖАНИЕ



ВВЕДЕНИЕ	3
Раздел 1. СВОЙСТВА МАКЕТНОГО МАТЕРИАЛА	8
1.1. Макетные материалы	9
1.2. Инструменты и приспособления	14
Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ	23
2.1. Разметка	23
2.2. Сгибание, скручивание и складывание	24
2.3. Резание и вырезание	30
2.4. Склеивание	30
Раздел 3. ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МАКЕТНОГО МАТЕРИАЛА	32
Тема 3.1. Макеты фронтально-рельефной композиции	44
Задание 1. Плоскостные вырезные поверхности.....	45
Задание 2. Плоскостная слоевая поверхность	52
Задание 3. Плоскостная рельефная торцевая поверхность.....	61
Задание 4. Плоскостная рельефная складчатая поверхность ...	66
Задание 5. Плоскостная рельефная складчатая разрезная поверхность	76
Тема 3.2. Макеты объемной композиции	86
Задание 1. Простые объемные геометрические тела	87
Задание 2. Сложные объемные геометрические формы.....	97

Задание 3. Объемные складчатые формы	108
Задание 4. Объемные складчатые разрезные структуры...	116
Тема 3.3. Макеты глубинно-пространственной композиции	124
Задание 1. Макет выставочного оборудования (изометрическая проекция)	125
Задание 2. Макеты интерьеров офисов (изометрическая проекция)	128
Задание 3. Макеты интерьеров (триметрическая проекция)	132
Раздел 4. МАСТЕРА БУМАЖНОЙ ПЛАСТИКИ	143
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	151
КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ	152
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	155
ГЛОССАРИЙ.....	157